

مكة اهدى الازل

وضع شروط خاصة للامتحان الموحد بدبي لجان بالمدارس لعلاج تدني مستوى الطلاب

أوصى موجهو اللغة العربية بمنطقة دبي التعليمية بضرورة البدء بتنفيذ مشروع الامتحان الموحد للصف السادس بمدارس المنطقة وذلك لتدني مستويات الطلاب باللغة العربية.

يهدف الامتحان الى ان يكون بمثابة
مقياس لمعرفة قدرات الطلاب في اللغة
العربية.

وقد اوصى اللجوهون بضرورة ان
يكون تقدير الدرجات جماعيا، وان يشبه
الجلسات العملية فحسب هذه التناج
الخروج برؤية موحدة لتنفيذ
الاجراءات العاجلة المناسبة.

كما تم الاتفاق على ان يتم تنظيم
مسح دائم خلال الشهر الحالي.

كما اشاد التوجيه بتجربة منطقة
بي التعليمية بشأن اسناد صفوف
اعلى وادنى للمعلم الواحد بالسلطة
العربية لخصر الجعود لديه وتوفيق
صلته للمعلم.

ادخال الحاسب الآلي بـ ١٥٠٠٠

ادخال الحاسب الآلى بـديوان

وزارة التربية العام المقبل

ذكر سالم حميد الحفافي وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد للقطاع التخطيطي والتوجيه في مكتب مشروعا لإبطال الحاسب الآلي في بيوت الوزارة.

وقد تم تحويل المشروع إلى وزارة المالية بعد موافقة لجنة النظم والتطوير عليه وبقي الحاسب باستخدام الحاسب في جميع المكاتب والإدارات المختصة.

وقال الحفافي: من المتوقع أن يتم إدخال الحاسب والذي سيأخذ عدة مراحل زمنية ابتداء من قبل المدارس المقبل وذلك بعد توفير الاحتياجات المالية اللازمة من قبل وزارة المالية.

اعتماد الخطة

السنوية لطبية دبي

قررت منطقة دبي التعليمية تكليف بعض المدرسين والمنسقات العاملين بمدارس الإمارة للتعاون في تنفيذ دراسة قياس المعلومات والعدات والسلك والاتجاهات لدى الطلاب والطالبات بالمدارس الحكومية.

وتتضمن الدراسة للكلفة ١٨ مدرسا ومدرسة يقومون بالمرور على المدارس المختلفة حسب التوزيع التالي:

أحمد عيادح بركات: السعيدية، الشعب، عبدالناصر، أم سقيم - حسن علي الجعيزي، شرجيل، الأنصبي، الضمائية، التجارية - عرب السالات - عمر بن الخطاب، بني جاحظ. محمد صالح جعور، المعهد الابتدائي - المعلم النشوي، الفلاح، طريق بن زياد - أمارة، المهلب، ثاويي بني العوير - عديلعازن محمد محمد - صلاح بن علي، الحميرية، الخواصجية - عمر عيادحي - الكعوم، الامام مالك، الامام أبي حنيفة - محمد عيادقادر، الامام الشافعي - عمر المختار - بلال بن رباح - هاشم الشيباني: جبر، أم سقيم، الوصل، - فوزية علي - غرناطة العوير - مريم خليل ابراهيم: الثاني من ديسمبر، الساعات - طليطلة - مريم سليم باحصاء، أم هاني، الخواصجية - سارة - مريم خليفه: سلي، الامصارية، حوله - قرطبة - شيمه جعفر: الحميرية، الشهباء، الاتحاد - مريم محمد اسماعيل: خرم، أم سليم، أمش. حفصة - جواهر صالح الطهيبي: بني، الامية، ميمونة - سهيلة مباركة: زعيل، صيرة، عايدة - عمر محمد الجارح: - بن، الحوق، حيد حيد.

الكشف على حالة التوصيلات الكهربائية في المنازل بلدي

قررت إدارة الدفاع المدني، بجمي تقديم خدمة مجانية لكافة المواطنين والمقيمين وبأسامرة وهي الكشف عى التوصيلات الكهربائية بالمنازل بواسطة الفنيين والاختصاصيين والفنيين لدى الإدارة. وصرح النظم عى السيد مدير إدارة الدفاع المدني بديي بأن بعض الأهالي لا ينتبهون لأهمية الكشف الدوري عى التوصيلات الكهربائية مشيراً إلى أن الهدف من هذه الخدمة فتح أبواب المام الجمهور لئلا إختلج التوصيلات. وقال أن مشيرته إدارة خلال إحصائته للضرورة تؤكد عى

غادر البلاد صباح امس وفد المجلس الوطني الاتحادي متوجها الى نيويورك للمشاركة في اعمال المؤتمر البرلماني الدولي الثالث والثمانين الذي يعقد في قبرص الاثني القادم ويستمر لمدة اسبوع.

محمد حميد البسطي للعمليات والتدريب الم

وإلى جانب هذا، فإنَّه لا بدَّ من أنْ يُعَدَّ الإنسانُ في الإسلامِ، إنَّما هو إنسانٌ عاديٌّ، لا يملكُ من القوةِ العقليةِ والخياليةِ ما يُمكِّنُه من أنْ يتجاوزَ حدودَ العقلِ والخيالِ، ويصلَ إلى عالمِ الغيبِ، كما أنَّه لا يملكُ من القوةِ البدنيةِ ما يُمكِّنُه من أنْ يتجاوزَ حدودَ الطبيعةِ، ويصلَ إلى عالمِ الخالقِ، كما أنَّه لا يملكُ من القوةِ الإلهيةِ ما يُمكِّنُه من أنْ يتجاوزَ حدودَ الإنسانيةِ، ويصلَ إلى عالمِ اللهِ، كما أنَّه لا يملكُ من القوةِ الشَّخصيةِ ما يُمكِّنُه من أنْ يتجاوزَ حدودَ الفردِ، ويصلَ إلى عالمِ الجماعةِ، كما أنَّه لا يملكُ من القوةِ الاجتماعيةِ ما يُمكِّنُه من أنْ يتجاوزَ حدودَ المجتمعِ، ويصلَ إلى عالمِ الإنسانيةِ، كما أنَّه لا يملكُ من القوةِ العالميةِ ما يُمكِّنُه من أنْ يتجاوزَ حدودَ الأرضِ، ويصلَ إلى عالمِ الكونِ، كما أنَّه لا يملكُ من القوةِ الإلهيةِ ما يُمكِّنُه من أنْ يتجاوزَ حدودَ الوجودِ، ويصلَ إلى عالمِ لا شيءٍ.

الصحة تقرر الغاء تراخيص

فتاح العيادات خلال ٦ أشهر

قررت وزارة الصحة إلقاء منح تراخيص طبية لفتح مراكز أو عيادات خلال ستة أشهر من تاريخ الموافقة على منح التراخيص.

ويهدف ذلك إلى فتح كبرل من التخصص.

كما قررت الوزارة منح تراخيص طبية جديدة لـ ٦١ طبيباً يسبقون بفتح عيادات طبية بالولاية.

كما قررت الوزارة تجديد تراخيص ١٠٧ أطباء وفنيين في مختلف المجالات وذلك عن أساليب الجديدة ١٩٩٠.

إضافة «الأوزون» لمادة

الكفاءة للصف الأول، الثاني،

أصبح محمد الشيباني مدير منطقة دبي التعليمية تعميمه بشأن الذكرة الخاصة، يقض الإزورن التي تم الإضاق على إضافتها ضمن مادة التكليف للصف الأول الثانوي.

وقد تم تعميم للذكرة إرابطها بدور الإسوجين بالكيمياء على كافة المدارس الحكومية والخاصة بأمره.

وتشمل اللذكرة معلومات أساسية عن الإزورن وكونه وتكفه وأهميته والحياة والتلوث الناتج عن تلوث الإزورن وإسبابه وسبل حماية طبق الإزورن.

□ □ □ □ □

مناقشة مناهج محو

مشاركة

متماعية والعالية

لوس، شارك في الندوة الدكتور رمضان بكتوك وأل شامين إخصائي الأمراض المعدية بالمرسية بالشارقة، وكلم عبدالله الخدمه الإمتاعية بوزارة التربية، ألقى الأملات من أي الإنسان للوجه

المطالبة ببرامج مكافحة أكثر فعالية
الصحة تتلقى تقريراً عن وضع
الأيمنز والتسردن بدول الأقليم

أكد المكتب الإقليمي لشرق البحر المتوسط التابع لمنظمة الصحة العالمية أن دول الأقليم شهدت زيادة ملحوظة حالات الإيدز بلغت ٤١ حالة عن عام ١٩٨٨ حيث بلغ إجمالي الحالات المسجلة بالإقليم عام ١٩٨٩ ٢٥٩ حالة. جاء ذلك في التقرير الفني الذي تلقته وزارة الصحة أمس الأول عن حالة الإيدز بدول إقليم البحر المتوسط الذي سلمه إليه الإمارات.

ونذكر التقرير ان اللجنة الإقليمية سوف تتخذ توصيات من زيادة الجهود الوطنية في التثقيف الصحي وفي إطار تنفيذ الصحة في تبادل المعلومات وأخذ المصانع للخروج نتائج مكافحة أكثر فعالية. وإذ التقرير ان عدد حالات الإصابة التي بلغت مئتيه المائتين هما حتى نهاية يونيو ١٩٨٨ بلغت ١٦٧ ألف و٣٧٢ حالة إيدز وأن المرضى بالقرارة الأمريكية بينما تشكل نسبة الحالات التي بلغت عدد الدول الأوروبية حوالي ٢٨٪ من العدد العالمي.

من دول أوروبا قتلت النسبة بها ١٢٪ أما الحالات التي تعاف عنها دول أوروبا فينسب فيقتل حوالي ٢١٪ بينما فيد نسبة إلى نصف المليون في آسيا.

۳۴ حادث عمل بدہ، خلال فیہ اب

[illegible][illegible]

**فريق عمل لدراسة الحالات
غير السوية بين الطلاب بالشارقة**

متابعة صعوبات التحصيل الدراسي بسبب العوائق الاجتماعية والعائلية

أول منطقة الشراكة التعليمية هذه العام اهتماما بالغا بموضوع الصحة
شعب من الصحة النفسية والشارقة، والكثيرون إلى شاميين الأمراض
الاجتماعية وطبيب الأمراض النفسية للصحة النفسية للشارقة، وكيفية عبادة
سالم رئيسة شعبة الصحة النفسية بإدارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية،
والكثيرون في أحد أقرع الأستاذ الدكتور لجامعة الشارقة مركز الإنسان لوجه
وتشاور، والكثيرون، عليم «مناجيب» لخصالي نفسي منبج الشارقة التعليمية.

وقد افتتح الندوة سالم الشامي مدير منطقة الشارقة للتعليم بكلمة فيها ان الامم من انعقاد الندوة في اتمل في كونها بادرة على طريق الفضل من اجل تنمية سوى في كل مدرسة تقع تعليمي يمتاز خلقه من السعادة يتمتع بالصحة النفسية داخل مدرسته وببيئة ليصبح مواطنًا صالحًا من العالمين من كل الامراض النفسية ليناء شخصية سوية نافعة لنفسها وللمجتمع.

بعد ذلك القي الدكتور فرج حميد
محاضرة بعنوان «نظرة اجتماعية
نفسية للمشاكل النفسية» أشار فيها إلى
أن الحاجات الجنسية، كالحاجة إلى
الطعام والشراب والرعاية والشؤون
حالات حسية والنقص في توفرها
تؤدي إلى مشاكل نفسية.

يؤدي إلى الأمراض الجسمية المختلفة. أما الحرمان من الحاجة إلى الإنسان الآخر، فيؤدي إلى اضطرابات الشخصية وقطع نومه، واستمرار هذا الحرمان يؤدي إلى تلف الجهاز النفسي وتخلله. فتنفذ الحاجة إلى الخ والتعب والاضطراب النفسي، وتؤدي إلى الأمراض الجسمية المختلفة.

الأم المولود بعينه الحضانة وفي حال انفصال الأم عن بنته اضطراب في العلاقة وكذلك علاقة الطفل بالأب والاختوة والأخوات، فالأب يعمل القوة لأمه، وكذلك الأم في القوة لأبنتها، كما أن اضطراب المحبة ينعكس على

(الدوائي) والجرحي. والرابعة: الأمراض النفسية البدنية وهي أمراض عضوية تزيد أعراضها عند ظهور انفصالات اللق الطبيعي ومنها ارتفاع ضغط الدم، عدم السمنة، الغدة، حب الشباب، وحب عجل

أما الوظيفية فهي أمراض ناجمة عن اضطراب كيميائي وظيفي، وعلاج هذه الأمراض يكون بحالة السبب العضوي أو المرض في حالة المرض العضوي أو المرض يكون علاجه بالعلاج الدوائي أو الكمي بامتياز أو الجراح

وتنقسم سوخت من أمراض نفسية للطفل في المراحل للطفولة وهي قبل أن يصبح الطفل جنسيا في رحم أمه. أي اختيار أم الطفل، ومن أول عمر الطفل اختيار أمه وفي القواعد التالية، وهي اختيار الزوجة الصالحة

وتنقسم سوخت من أمراض نفسية للطفل في المراحل للطفولة وهي قبل أن يصبح الطفل جنسيا في رحم أمه. أي اختيار أم الطفل، ومن أول عمر الطفل اختيار أمه وفي القواعد التالية، وهي اختيار الزوجة الصالحة

[illegible]

من ٢٥ درجة. وأسباب هذه الأمراض يرجع إلى استعمال كوكيتوي ورواني في القرد كما في مرض الدمل، لقوة تلك الأدوية على استئصال البعوض، وسوء التقنيّة كما أن هناك عوامل نفسية اجتماعية تساعد على ظهور المرض، وتعالج هذه الحالات بـ ٢٥ درجة، مختلف حسب تقدير الطبيب.

ويعود أسباب القصور العقلي إلى صغر الدماغ أو مرض تنفسي أو سوء التقنيّة استئصال البعوض، وسوء التقنيّة وأصابنا الإطفال أثناء العمل... ويتم العلاج عادة ببلاده أو اللجوء الجراحي للجتمع البشري بأسره.

يعدها إحدى الدكتور عصام محمد عبدالحميد محاضرة بعنوان الفريق العلاجي للعدالة النفسية، وبأسئلة في تشخيص وعلاج الحالات النفسية. وأشار إلى دور الطبيب النفسي

الطبيب لي شير الحمل.
أما مرحلة الطفل بعد الولادة، فهناك
حق ثابت من حقوق الطفل وهي
الرعاية، وعدم حرمانه من هذه
الخدمة، أن يوجد فرق كبير بين أم
معلمة طفلها برافقه العلف

والحنان. وأم تعطي الطفل للخامسة
موسم زجاجة الحليب، ويجب تجنب
إسليمه الخلطة في التربة، وضوءه
إبعاد الروحي والخالق للطفل.
وفي مرحلة ما بعد دخول الطفل
إلى المدرسة، فإنه من الصعب

الخصائص النفسية والعلاج الكيميائي
النسبية، فهذه العيوب الحسية
لم يخلت للحاصر عن الخصائص
النفسية، وبما هي في تشخيص الحالة، من خلال المقابلات التشخيصية والاختبارات النفسية ولا يستخدم الاختصاصي النفسي كتابة أو استخدام العفائر والبيانات، أما استخدام

وحيث إنهم الإضطرابات النفسية
والانحرافات السلوكية، ولكي يقوم
المعلم بعمله يجب أن يكون واضح
الشخصية، مؤثرا برسائله، محبا
لعمله، خاليا من القلق النفسي يسبب
مساءة أخلاقية والامان إذ أن فقدان

بعضها فشارك الحاضر الى هذا
الإحصائي الاجتماعي في العلاج التبادلي
خاصة في علاج حالات القلق النفسي أو
الانطواء أو الهستيريا التي تظهر بشكل
تشنجات. وأكد بأن الفريق العلاجي
يعمل على علاج المريض من خلال

● جانب من الحضور



مكتبة

البيان الثقافي

أشرف عارف الخاجة

ماتقوس

هم تشارت له السدينا فيعشرني
قبيلة في صحاري البؤس تقتتل
هذا الكساح الذي اختارته امتنا
ال منى تمحي فيه وناتكسل
سليمان العيسى

أقرأ غداً

- * فن الهروب احمد عرابي
* لكي نثني الانسان فعلا ابراهيم سقاف
* الصعود الى الهاوية باسمه محمد يونس

مفاتيح



يكتبها اليوم
محمد عبدالعزيز الباهلي

المرأة والشعر

على قدر ما كان للمرأة من مكانة في قلوب الشعراء العاشقين منهم
والعصيان على مر الزمان ان لنا من تلك المكانة في شعراءهم من
حيث مكانتها الاجتماعية بيتنا. فاشعرهم اكثرهم العطاء وتغنوا في
الوصف والتمثيل لمكانة المرأة بكل الاشكال والفنون والادب والشعرية
التي اخضعوا فيها الكثير من عطاءهم وانجازاتهم الشعرية لتجميل
جسد المرأة والتفنن لظلال فماتها في الحياة العامة حتى استطاعوا ان
يقربوا من نغم المرأة ان وجوها ومرمها الاجتماعي حتى استطاعوا ان
الذي تستطيع ان تلت به الانظار اليها والتصنع في تجميل نفسها بل
انهم جعلوا المرأة في حياتنا المعاصرة تمثالا يرتشف منه كلمات الغزل
والفتنة والجمال. فهي الجميلة وهي الفتاة والتي تداعب احلام كل منا
اصبحت تعتمد على ذاتية هذا الكلمات الغزلية ولا ترى نفسها الا في
تلك الاشعار والكلمات وبين تلك المرأة لتكبر على نفسها بكل ما
استطاعته الحضارة من مساحيق تجميل وادوات زينة. وكما يقول
الكاتب احمد رجب ان كل مستشرق من قبة راسيا الى اصابع قدمها
مصرف على شيء الفلاني. الشعر له ميزانية كبرى والحواديج لها
قلم مخصوص... والبروش لها ماسكارا. والجفون لها مليونات والذئ
له روح والبشرة لها بوردرة ومعالجين العنق والاذن واليد لها
جواهرجي برصها وشركات مستحضرات وبيوت زينة تتعالم في
ملايات الدورات مهمتها تجميل المرأة في عين الرجل ولكي تصيح هي
تمثال المرأة التي ينشد الشعراء والسؤال هو كم ير هؤلاء الشعراء
في المرأة غير ذلك.

ان اول صوت ارتفع بتأييد دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان صوت امرأة هي خديجة اول دم شهيد اريق في الاسلام كان دم
امراة هي سمية. وبور المرأة في نصرة الدعوة والشارعة في الفنون
وبتة الحضارة الاسلامية فيه كان دورا مشهودا حتى ان الامام
البخاري يخصص بابا لغزو النساء وقضاياهن يذكر فيه من سامع
امهات المؤمنين ومن الصحابات في غزوات الرسول صلى الله عليه
وسلم.

ففي عهد النبي صلى الله عليه وسلم خرجت نسبة بنت كعب
للقتال وقال عليه الصلاة والسلام ما انتفتع بيضا ولا شملا ولا وهي
تقاتل دوني.

هناك نواحي وعقبات في النساء كما في الرجال... وفي قصة ملكة سبا
ويكف قلوبها من الرجال ببصرة وحكمة وكيف اسلموا الامر
اليها وقالوا...

والامر اليها فانظري ماذا تارمين...
استطاعت ان تقود السيف ففعلت انتهي بقومها الى خير عاقبة
وتسلم مع سليمان لله رب العالمين.
كان منهن راويات الاحاديث النبوية يرويه عنهن الرجال وكان منهن
الايام والمصنفات في العلوم والفنون المختلفة. والتاريخ يحكي لنا
الكثير عن النساء السلمات اللاتي كن سبا في بناء الجياد الصالحة
وكأداة قوية حسنة وشارعا طيبا للمجتمع الاسلامي القيم.
ويحكي لنا التاريخ كذلك ان واحدة من المتحدثات تسمى زينب بنت
جماعة. وكانت تعيش في مصر وحينما سالت قال بعض العلماء
نقص اهل مصر بموتها في الحديث درجة.

وفيما ان الامام الشافعي تلقى علومه على يد اساتذة من بينهم
ثماني عشر امرأة درس على ايديهن علوم الشريعة. وفي مجال العلوم
هناك الكثير من سيرة موسى عالة السرة التي توفيت في غرور
فاغضة في الوايات المقدسة. لوعانت من المرأة لوصف اليوم من
اشهر علماء الدولة في العالم ولكم خطاها لقلبا لانهم استنكروا على
العرب ان ينحسروا منها. فعملت في زمن كانت الامية فيه وبلا على
الرجال والنساء سواء. حازت على المرتبة الاولى في الكائنات.

ولكنها لم تصل الى كمالها فقد تعرضت سيارتها لحادث عندما
غري وكان من المعلن ان يكون الحادث حادثا من حوادث الطرق
العادية. غير ان التحقيق في الحادث لم يزل الى الان ساكنا في من السيرة
قبل الاصطدام ثم اختفى لثامها. ثم تبين انه كان يحمل اسما مستعابا
وقد احدثت حرجا.

في السياسة. هناك العديد من النساء اللاتي قن او ما زلن يقنن
بلدانهم. بناتيز بوتو. انديرا غاندي. تانتر. اكينو. وانجرا. فونيت
ماتورو. فريت اورنجا وهي على عاترين.

ويكفي ان نتائج الثانوية في اكثر الاحيان تنسوق لطلبات عن
الطلاب في النتائج النهائية.
هناك الامم الخالدة التي تسطر لنا كل يوم اروع الامثلة
هناك الزوجة النخلة والوفية والطيبة
لانا لا نرى من شعرنا كلمة في هذا؟
وما راي المرأة في تلك؟

يقلم: عبده وازن

* السجين الاول (ال كينغ): ربما
بسد فقه مرات؟
* كينغ: هل تظن المغسلة هنا
الصباح؟ (يصمت) هذا الاسبوع
اسبوع في التظليل عند ان ان
تكون مطيعة. واذا ظننت انه تنفذ
الارض بخرية مكشوفة وان ذلك يعني
فاننا نخطئ كثيرا. ينبغي ان نمر
للمسحة تحت السرير وعلى الزوايا
خصوصا قرب المصاطب - الحراس
يقفون بمصاحبتهم الكبريائية - يجد
انهم تحت الفرة وان تنظف المغسلة
وان تنظف وتكلم وهكذا ايضا
الراحيض. اليوم كانت الحجيرة قفرة.
لكن حطك جيد لان ما من حارس من
من هنا خلال النهار. ولا كنت عرفت
الحفارة. لكنني هذا لسان ساراه كل
شيء ينبغي قبل التفتيش. نحن هنا
عائلة واحدة ومتساوون جميعا ولن
يستثنى احد. وخصوصا سجين جديد
يلتقي بسيكارة هنا ممتحا امام الباب.

* السجين الثاني: (يصرخ في وجه
ايكيزوا): تحرك ايها المتخوسد حين
يكلمك كينغ.

يقال ايكيزوا جاسا على سريره
متسما ايضا وحائرا. يحاول السجين
الثاني ان يلفظ عليه لكن كينغ يصرخ:
* كينغ (الى السجين الثاني): انتظر!
(يحاطب ايكيزوا): اذا كنت تظن انيها
الفتى انه تفر منذ اليوم ان تفعل ما
الفتى لا تفر. هذا الامر انما هو
تريد ان لا تفعل شيئا. فانت لست
متناسبا في هذه الغرفة. فكر انك جديا
يجب ان تكون قد ارتكبت اثما قاربون
ان تواجبه اشخاصا مثلك. (صمت).

* السجين الاول (الى كينغ): لقد تكلمت
* كينغ (الى ايكيزوا): انزل عن
السري.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.

صمت. ايكيزوا لا يتحرك.
* السجين الثاني: يتحرك في وجه
ايكيزوا: انا تسمعك.



الغسل

الوحيد للعمل
والبروز
اشد مرارة من
ربع براغ الذي
اسقط كل اوهام
الحرية والرجوع
كتاب عتيق
لكن مرير المزاج،
اشد مرارة من
رواد العبيث في
اوروپا الغربية
والشرقية لانه
الطريق المحفوف بالاسلاك والاشواك،
واكثر التحصينات
بالخشب
والدمية والهزائم
ولانه شامد من
كلب مسالا
تصفه العيون
وعاني ساما
بعاته الاخرون.

لم يكن فاكلاف هافل الكاتب لا برجا
عليا ولا خولا بل ظل كتابا شعبيا في
الفنوم الكافواوي والعيني. ودخل عالم
السجون والزوايا الخافية للمجتمع
الخاضع للارهاب. وقد كان عالما
السرعي تابعا من تلك المناخ السلي
الذي يرتع في ظلمته ويروده السجناء
الابرياء والقاصات والمعتزلون.

سجن فاكلاف هافل مرارا وادراك
معاني التجربة التي تخالف السجن
واستطاع ان يظل الى الخفاء اسرار ذلك
لعماله الشاخص والخياف انطالا من
معاناته الذاتية واهمسيه. فهو يكتب
عن السجن من داخل السجن ومن
اعماله الخافية.

الغسل: لوحة مسرحية ذات فصل
واحد كتبها فاكلاف هافل من وهي
السجن مباشرة حين خرجوه عام
١٩٨٤. وهي مسرحية قصيرة جدا
ومختلفة تعتمد تقنية اللغات السريفة
التي تختص حالات كثيرة وكلاما كثيرا
اربعة سجناء يحاولون الهيمنة على
سجن برية ضد الزنازة حديدا ولا
يلد ياسر من عالم القهر وشروطه
وطول الاحداث الطبيعية والحوارات
القليلة لا ينطق بايكيزوا السجين

الذي يملك كلمة حتى حين يقع ضحية
ظلم الآخرين وراشاهم. فهو يفتك
الكاتب عتقا في كونه شاعرا ضامنا
وبريلا عاجزا عن الدفاع عن صمته
وكونه. وهو رمز الابرياء الكثيرين
الذين سقطوا في براغ وخصوصا بعيد
الربيع الذي لم يرحل.

كتب فاكلاف هافل مسرحيته بالس
وثلث شيه مسمية وقد اعتمد اللغة
للمسرحية لتعبر عن الواقع الحي
وللعامة الحقيقة. وقد ظلت المسرحية
مطوية حتى الاس القريب حين
استحدثت كتابات هافل اعتبارا من القعود
اثر انتخابه رئيسا للجمهورية. وحين
صدرت هذه المسرحية في براغ حديدا
اشارت ضجة كبيرة وقد نكلت الى
الفرسية والاشارة مجلة «دري»
البرسية. ونظرا لاهمية الحدث الذي
تناقشته وسائل الاعلام والاممية
للمسرحية القصيرة جدا، فاننا نقلها الى
العربية وتقديمها كمن جديد ينشر
للمرة الاولى في اوروپا وفي العالم
العربي.

الغسل: نص فاكلاف هافل

حين تنتقل الستارة يظهر باب الى
اليسار. من فتحة الباب يطل السجناء
الاول والثاني والثالث بتقديم كينغ.
حليف الرووس وموشومون جميعهم
تقريبا - واكثرهم كينغ - يرتدون
لباس السجن الواحد ويحدثون عن
السجن الجديد والكرسوا. الى الذين
سري حديدي ذو طيات ثلاث ايكيزوا
جاس على الفتحة العليا. حلق الراس
ايضا ويرتدي لباس السجن لكنه ليس
موشوما. ايكيزوا سجين جديد. يفكر
خائفا في الثلاثة المتصنفين بفتحة
الباب. وفيه طويلا تمتد وقتا.

* كينغ الى ايكيزوا: يبدو انه
نقلت بعد ان استيقظت. «وقفة
قصيرة.
السجين الاول: لقد سخن. اننا
رايت.

* كينغ الى السجين الثاني: اكيد.
* كينغ الى ايكيزوا: الا تعرف متى
ينادوننا الى القفوة؟
السجين الاول الى كينغ: يعرف
جيدا انه بعد عشر دقائق على
استيقاظنا.

* كينغ الى السجين الثاني: هل
يعرف كينغ اني من الاكيد انه
يعرف ذلك الجند يقولون بالامر دائما.
* كينغ الى ايكيزوا: اسمع ان
قلبا يا رفيقي. بين النفوس من النوم
واليقظة هناك على دقائق. وفي خلال
هذا الوقت يجب ان ترتدي ملابسنا
جميعا. واذا رأينا نفر ان تنفصل وان
تتبول لا احد يمتنعنا. الجميع يثق
لهم ان يفعلوا ذلك واذا ارينا ايضا
يستطيعون ان ترتب اسرنا كما يتعاقب
الواحد كوالآخر وكما لا تتعاقب
ايضا النوافذ فورا في نفوي القفوة من
الرواح الليل. كذلك في خلال القفوة.
انها عادة السجن هكذا تجري الامور
ومعنا جرت الامور يوما. هذا كل
شيء. حسنا. ثم من بعد حضر
الجميع لمصانهم وكراتهم وينظفون
الاشاء وحين يبركون منابذهم. ينبغي
ان ينظفوا اسرنا وان يصففوا في
الخارج. ومن لا يعقل في اللحظة يرجع



الغسل

الوحيد للعمل
والبروز
اشد مرارة من
ربع براغ الذي
اسقط كل اوهام
الحرية والرجوع
كتاب عتيق
لكن مرير المزاج،
اشد مرارة من
رواد العبيث في
اوروپا الغربية
والشرقية لانه
الطريق المحفوف بالاسلاك والاشواك،
واكثر التحصينات
بالخشب
والدمية والهزائم
ولانه شامد من
كلب مسالا
تصفه العيون
وعاني ساما
بعاته الاخرون.

لم يكن فاكلاف هافل الكاتب لا برجا
عليا ولا خولا بل ظل كتابا شعبيا في
الفنوم الكافواوي والعيني. ودخل عالم
السجون والزوايا الخافية للمجتمع
الخاضع للارهاب. وقد كان عالما
السرعي تابعا من تلك المناخ السلي
الذي يرتع في ظلمته ويروده السجناء
الابرياء والقاصات والمعتزلون.

سجن فاكلاف هافل مرارا وادراك
معاني التجربة التي تخالف السجن
واستطاع ان يظل الى الخفاء اسرار ذلك
لعماله الشاخص والخياف انطالا من
معاناته الذاتية واهمسيه. فهو يكتب
عن السجن من داخل السجن ومن
اعماله الخافية.

الغسل: لوحة مسرحية ذات فصل
واحد كتبها فاكلاف هافل من وهي
السجن مباشرة حين خرجوه عام
١٩٨٤. وهي مسرحية قصيرة جدا
ومختلفة تعتمد تقنية اللغات السريفة
التي تختص حالات كثيرة وكلاما كثيرا
اربعة سجناء يحاولون الهيمنة على
سجن برية ضد الزنازة حديدا ولا
يلد ياسر من عالم القهر وشروطه
وطول الاحداث الطبيعية والحوارات
القليلة لا ينطق بايكيزوا السجين

الذي يملك كلمة حتى حين يقع ضحية
ظلم الآخرين وراشاهم. فهو يفتك
الكاتب عتقا في كونه شاعرا ضامنا
وبريلا عاجزا عن الدفاع عن صمته
وكونه. وهو رمز الابرياء الكثيرين
الذين سقطوا في براغ وخصوصا بعيد
الربيع الذي لم يرحل.

كتب فاكلاف هافل مسرحيته بالس
وثلث شيه مسمية وقد اعتمد اللغة
للمسرحية لتعبر عن الواقع الحي
وللعامة الحقيقة. وقد ظلت المسرحية
مطوية حتى الاس القريب حين
استحدثت كتابات هافل اعتبارا من القعود
اثر انتخابه رئيسا للجمهورية. وحين
صدرت هذه المسرحية في براغ حديدا
اشارت ضجة كبيرة وقد نكلت الى
الفرسية والاشارة مجلة «دري»
البرسية. ونظرا لاهمية الحدث الذي
تناقشته وسائل الاعلام والاممية
للمسرحية القصيرة جدا، فاننا نقلها الى
العربية وتقديمها كمن جديد ينشر
للمرة الاولى في اوروپا وفي العالم
العربي.

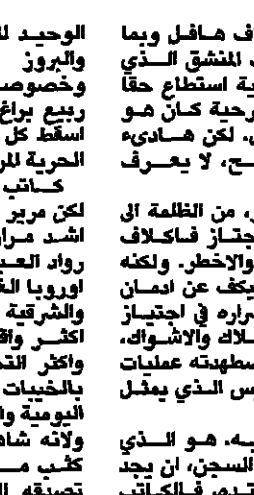
الغسل: نص فاكلاف هافل

حين تنتقل الستارة يظهر باب الى
اليسار. من فتحة الباب يطل السجناء
الاول والثاني والثالث بتقديم كينغ.
حليف الرووس وموشومون جميعهم
تقريبا - واكثرهم كينغ - يرتدون
لباس السجن الواحد ويحدثون عن
السجن الجديد والكرسوا. الى الذين
سري حديدي ذو طيات ثلاث ايكيزوا
جاس على الفتحة العليا. حلق الراس
ايضا ويرتدي لباس السجن لكنه ليس
موشوما. ايكيزوا سجين جديد. يفكر
خائفا في الثلاثة المتصنفين بفتحة
الباب. وفيه طويلا تمتد وقتا.

* كينغ الى ايكيزوا: يبدو انه
نقلت بعد ان استيقظت. «وقفة
قصيرة.
السجين الاول: لقد سخن. اننا
رايت.

* كينغ الى السجين الثاني: اكيد.
* كينغ الى ايكيزوا: الا تعرف متى
ينادوننا الى القفوة؟
السجين الاول الى كينغ: يعرف
جيدا انه بعد عشر دقائق على
استيقاظنا.

* كينغ الى السجين الثاني: هل
يعرف كينغ اني من الاكيد انه
يعرف ذلك الجند يقولون بالامر دائما.
* كينغ الى ايكيزوا: اسمع ان
قلبا يا رفيقي. بين النفوس من النوم
واليقظة هناك على دقائق. وفي خلال
هذا الوقت يجب ان ترتدي ملابسنا
جميعا. واذا رأينا نفر ان تنفصل وان
تتبول لا احد يمتنعنا. الجميع يثق
لهم ان يفعلوا ذلك واذا ارينا ايضا
يستطيعون ان ترتب اسرنا كما يتعاقب
الواحد كوالآخر وكما لا تتعاقب
ايضا النوافذ فورا في نفوي القفوة من
الرواح الليل. كذلك في خلال القفوة.
انها عادة السجن هكذا تجري الامور
ومعنا جرت الامور يوما. هذا كل
شيء. حسنا. ثم من بعد حضر
الجميع لمصانهم وكراتهم وينظفون
الاشاء وحين يبركون منابذهم. ينبغي
ان ينظفوا اسرنا وان يصففوا في
الخارج. ومن لا يعقل في اللحظة يرجع



الغسل

الوحيد للعمل
والبروز
اشد مرارة من
ربع براغ الذي
اسقط كل اوهام
الحرية والرجوع
كتاب عتيق
لكن مرير المزاج،
اشد مرارة من
رواد العبيث في
اوروپا الغربية
والشرقية لانه
الطريق المحفوف بالاسلاك والاشواك،
واكثر التحصينات
بالخشب
والدمية والهزائم
ولانه شامد من
كلب مسالا
تصفه العيون
وعاني ساما
بعاته الاخرون.

لم يكن فاكلاف هافل الكاتب لا برجا
عليا ولا خولا بل ظل كتابا شعبيا في
الفنوم الكافواوي والعيني. ودخل عالم
السجون والزوايا الخافية للمجتمع
الخاضع للارهاب. وقد كان عالما
السرعي تابعا من تلك المناخ السلي
الذي يرتع في ظلمته ويروده السجناء
الابرياء والقاصات والمعتزلون.

سجن فاكلاف هافل مرارا وادراك
معاني التجربة التي تخالف السجن
واستطاع ان يظل الى الخفاء اسرار ذلك
لعماله الشاخص والخياف انطالا من
معاناته الذاتية واهمسيه. فهو يكتب
عن السجن من داخل السجن ومن
اعماله الخافية.

الغسل: لوحة مسرحية ذات فصل
واحد كتبها فاكلاف هافل من وهي
السجن مباشرة حين خرجوه عام
١٩٨٤. وهي مسرحية قصيرة جدا
ومختلفة تعتمد تقنية اللغات السريفة
التي تختص حالات كثيرة وكلاما كثيرا
اربعة سجناء يحاولون الهيمنة على
سجن برية ضد الزنازة حديدا ولا
يلد ياسر من عالم القهر وشروطه
وطول الاحداث الطبيعية والحوارات
القليلة لا ينطق بايكيزوا السجين

الذي يملك كلمة حتى حين يقع ضحية
ظلم الآخرين وراشاهم. فهو يفتك
الكاتب عتقا في كونه شاعرا ضامنا
وبريلا عاجزا عن الدفاع عن صمته
وكونه. وهو رمز الابرياء الكثيرين
الذين سقطوا في براغ وخصوصا بعيد
الربيع الذي لم يرحل.

كتب فاكلاف هافل مسرحيته بالس
وثلث شيه مسمية وقد اعتمد اللغة
للمسرحية لتعبر عن الواقع الحي
وللعامة الحقيقة. وقد ظلت المسرحية
مطوية حتى الاس القريب حين
استحدثت كتابات هافل اعتبارا من القعود
اثر انتخابه رئيسا للجمهورية. وحين
صدرت هذه المسرحية في براغ حديدا
اشارت ضجة كبيرة وقد نكلت الى
الفرسية والاشارة مجلة «دري»
البرسية. ونظرا لاهمية الحدث الذي
تناقشته وسائل الاعلام والاممية
للمسرحية القصيرة جدا، فاننا نقلها الى
العربية وتقديمها كمن جديد ينشر
للمرة الاولى في اوروپا وفي العالم
العربي.

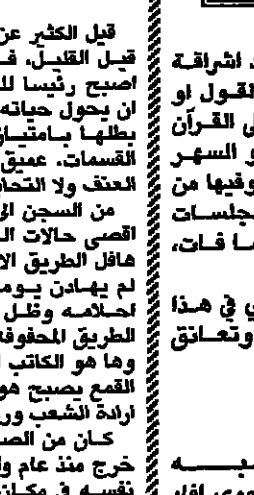
الغسل: نص فاكلاف هافل

حين تنتقل الستارة يظهر باب الى
اليسار. من فتحة الباب يطل السجناء
الاول والثاني والثالث بتقديم كينغ.
حليف الرووس وموشومون جميعهم
تقريبا - واكثرهم كينغ - يرتدون
لباس السجن الواحد ويحدثون عن
السجن الجديد والكرسوا. الى الذين
سري حديدي ذو طيات ثلاث ايكيزوا
جاس على الفتحة العليا. حلق الراس
ايضا ويرتدي لباس السجن لكنه ليس
موشوما. ايكيزوا سجين جديد. يفكر
خائفا في الثلاثة المتصنفين بفتحة
الباب. وفيه طويلا تمتد وقتا.

* كينغ الى ايكيزوا: يبدو انه
نقلت بعد ان استيقظت. «وقفة
قصيرة.
السجين الاول: لقد سخن. اننا
رايت.

* كينغ الى السجين الثاني: اكيد.
* كينغ الى ايكيزوا: الا تعرف متى
ينادوننا الى القفوة؟
السجين الاول الى كينغ: يعرف
جيدا انه بعد عشر دقائق على
استيقاظنا.

* كينغ الى السجين الثاني: هل
يعرف كينغ اني من الاكيد انه
يعرف ذلك الجند يقولون بالامر دائما.
* كينغ الى ايكيزوا: اسمع ان
قلبا يا رفيقي. بين النفوس من النوم
واليقظة هناك على دقائق. وفي خلال
هذا الوقت يجب ان ترتدي ملابسنا
جميعا. واذا رأينا نفر ان تنفصل وان
تتبول لا احد يمتنعنا. الجميع يثق
لهم ان يفعلوا ذلك واذا ارينا ايضا
يستطيعون ان ترتب اسرنا كما يتعاقب
الواحد كوالآخر وكما لا تتعاقب
ايضا النوافذ فورا في نفوي القفوة من
الرواح الليل. كذلك في خلال القفوة.
انها عادة السجن هكذا تجري الامور
ومعنا جرت الامور يوما. هذا كل
شيء. حسنا. ثم من بعد حضر
الجميع لمصانهم وكراتهم وينظفون
الاشاء وحين يبركون منابذهم. ينبغي
ان ينظفوا اسرنا وان يصففوا في
الخارج. ومن لا يعقل في اللحظة يرجع



الغسل

الوحيد للعمل
والبروز
اشد مرارة من
ربع براغ الذي
اسقط كل اوهام
الحرية والرجوع
كتاب عتيق
لكن مرير المزاج،
اشد مرارة من
رواد العبيث في
اوروپا الغربية
والشرقية لانه
الطريق المحفوف بالاسلاك والاشواك،
واكثر التحصينات
بالخشب
والدمية والهزائم
ولانه شامد من
كلب مسالا
تصفه العيون
وعاني ساما
بعاته الاخرون.

لم يكن فاكلاف هافل الكاتب لا برجا
عليا ولا خولا بل ظل كتابا شعبيا في
الفنوم الكافواوي والعيني. ودخل عالم
السجون والزوايا الخافية للمجتمع
الخاضع للارهاب. وقد كان عالما
السرعي تابعا من تلك المناخ السلي
الذي يرتع في ظلمته ويروده السجناء
الابرياء والقاصات والمعتزلون.

سجن فاكلاف هافل مرارا وادراك
معاني التجربة التي تخالف السجن
واستطاع ان يظل الى الخفاء اسرار ذلك
لعماله الشاخص والخياف انطالا من
معاناته الذاتية واهمسيه. فهو يكتب
عن السجن من داخل السجن ومن
اعماله الخافية.

الغسل: لوحة مسرحية ذات فصل
واحد كتبها فاكلاف هافل من وهي
السجن مباشرة حين خرجوه عام
١٩٨٤. وهي مسرحية قصيرة جدا
ومختلفة تعتمد تقنية اللغات السريفة
التي تختص حالات كثيرة وكلاما كثيرا
اربعة سجناء يحاولون الهيمنة على
سجن برية ضد الزنازة حديدا ولا
يلد ياسر من عالم القهر وشروطه
وطول الاحداث الطبيعية والحوارات
القليلة لا ينطق بايكيزوا السجين

الذي يملك كلمة حتى حين يقع ضحية
ظلم الآخرين وراشاهم. فهو يفتك
الكاتب عتقا في كونه شاعرا ضامنا
وبريلا عاجزا عن الدفاع عن صمته
وكونه. وهو رمز الابرياء الكثيرين
الذين سقطوا في براغ وخصوصا بعيد
الربيع الذي لم يرحل.

كتب فاكلاف هافل مسرحيته بالس
وثلث شيه مسمية وقد اعتمد اللغة
للمسرحية لتعبر عن الواقع الحي
وللعامة الحقيقة. وقد ظلت المسرحية
مطوية حتى الاس القريب حين
استحدثت كتابات هافل اعتبارا من القعود
اثر انتخابه رئيسا للجمهورية. وحين
صدرت هذه المسرحية في براغ حديدا
اشارت ضجة كبيرة وقد نكلت الى
الفرسية والاشارة مجلة «دري»
البرسية. ونظرا لاهمية الحدث الذي
تناقشته وسائل الاعلام والاممية
للمسرحية القصيرة جدا، فاننا نقلها الى
العربية وتقديمها كمن جديد ينشر
للمرة الاولى في اوروپا وفي العالم
العربي.

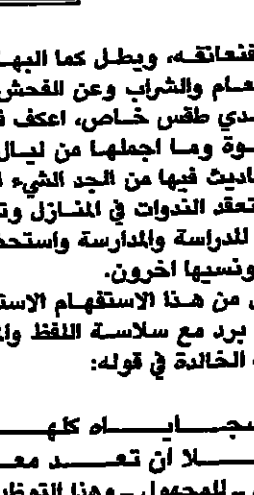
الغسل: نص فاكلاف هافل

حين تنتقل الستارة يظهر باب الى
اليسار. من فتحة الباب يطل السجناء
الاول والثاني والثالث بتقديم كينغ.
حليف الرووس وموشومون جميعهم
تقريبا - واكثرهم كينغ - يرتدون
لباس السجن الواحد ويحدثون عن
السجن الجديد والكرسوا. الى الذين
سري حديدي ذو طيات ثلاث ايكيزوا
جاس على الفتحة العليا. حلق الراس
ايضا ويرتدي لباس السجن لكنه ليس
موشوما. ايكيزوا سجين جديد. يفكر
خائفا في الثلاثة المتصنفين بفتحة
الباب. وفيه طويلا تمتد وقتا.

* كينغ الى ايكيزوا: يبدو انه
نقلت بعد ان استيقظت. «وقفة
قصيرة.
السجين الاول: لقد سخن. اننا
رايت.

* كينغ الى السجين الثاني: اكيد.
* كينغ الى ايكيزوا: الا تعرف متى
ينادوننا الى القفوة؟
السجين الاول الى كينغ: يعرف
جيدا انه بعد عشر دقائق على
استيقاظنا.

* كينغ الى السجين الثاني: هل
يعرف كينغ اني من الاكيد انه
يعرف ذلك الجند يقولون بالامر دائما.
* كينغ الى ايكيزوا: اسمع ان
قلبا يا رفيقي. بين النفوس من النوم
واليقظة هناك على دقائق. وفي خلال
هذا الوقت يجب ان ترتدي ملابسنا
جميعا. واذا رأينا نفر ان تنفصل وان
تتبول لا احد يمتنعنا. الجميع يثق
لهم ان يفعلوا ذلك واذا ارينا ايضا
يستطيعون ان ترتب اسرنا كما يتعاقب
الواحد كوالآخر وكما لا تتعاقب
ايضا النوافذ فورا في نفوي القفوة من
الرواح الليل. كذلك في خلال القفوة.
انها عادة السجن هكذا تجري الامور
ومعنا جرت الامور يوما. هذا كل
شيء. حسنا. ثم من بعد حضر
الجميع لمصانهم وكراتهم وينظفون
الاشاء وحين يبركون منابذهم. ينبغي
ان ينظفوا اسرنا وان يصففوا في
الخارج. ومن لا يعقل في اللحظة يرجع



الغسل

الوحيد للعمل
والبروز
اشد مرارة من
ربع براغ الذي
اسقط كل اوهام
الحرية والرجوع
كتاب عتيق
لكن مرير المزاج،
اشد مرارة من
رواد العبيث في
اوروپا الغربية
والشرقية لانه
الطريق المحفوف بالاسلاك والاشواك،
واكثر التحصينات
بالخشب
والدمية والهزائم
ولانه شامد من
كلب مسالا
تصفه العيون
وعاني ساما
بعاته الاخرون.

لم يكن فاكلاف هافل الكاتب لا برجا
عليا ولا خولا بل ظل كتابا شعبيا في
الفنوم الكافواوي والعيني. ودخل عالم
السجون والزوايا الخافية للمجتمع
الخاضع للارهاب. وقد كان عالما
السرعي تابعا من تلك المناخ السلي
الذي يرتع في ظلمته ويروده السجناء
الابرياء والقاصات والمعتزلون.

سجن فاكلاف هافل مرارا وادراك
معاني التجربة التي تخالف السجن
واستطاع ان يظل الى الخفاء اسرار ذلك
لعماله الشاخص والخياف انطالا من
معاناته الذاتية واهمسيه. فهو يكتب
عن السجن من داخل السجن ومن
اعماله الخافية.

الغسل: لوحة مسرحية ذات فصل
واحد كتبها فاكلاف هافل من وهي
السجن مباشرة حين خرجوه عام
١٩٨٤. وهي مسرحية قصيرة جدا
ومختلفة تعتمد تقنية اللغات السريفة
التي تختص حالات كثيرة وكلاما كثيرا
اربعة سجناء يحاولون الهيمنة على
سجن برية ضد الزنازة حديدا ولا
يلد ياسر من عالم القهر وشروطه
وطول الاحداث الطبيعية والحوارات
القليلة لا ينطق بايكيزوا السجين

الذي يملك كلمة حتى حين يقع ضحية
ظلم الآخرين وراشاهم. فهو يفتك
الكاتب عتقا في كونه شاعرا ضامنا
وبريلا عاجزا عن الدفاع عن صمته
وكونه. وهو رمز الابرياء الكثيرين
الذين سقطوا في براغ وخصوصا بعيد
الربيع الذي لم يرحل.

كتب فاكلاف هافل مسرحيته بالس
وثلث شيه مسمية وقد اعتمد اللغة
للمسرحية لتعبر عن الواقع الحي
وللعامة الحقيقة. وقد ظلت المسرحية
مطوية حتى الاس القريب حين
استحدثت كتابات هافل اعتبارا من القعود
اثر انتخابه رئيسا للجمهورية. وحين
صدرت هذه المسرحية في براغ حديدا
اشارت ضجة كبيرة وقد نكلت الى
الفرسية والاشارة مجلة «دري»
البرسية. ونظرا لاهمية الحدث الذي
تناقشته وسائل الاعلام والاممية
للمسرحية القصيرة جدا، فاننا نقلها الى
العربية وتقديمها كمن جديد ينشر
للمرة الاولى في اوروپا وفي العالم
العربي.

الغسل: نص فاكلاف هافل

حين تنتقل الستارة يظهر باب الى
اليسار. من فتحة الباب يطل السجناء
الاول والثاني والثالث بتقديم كينغ.
حليف الرووس وموشومون جميعهم
تقريبا - واكثرهم كينغ - يرتدون
لباس السجن الواحد ويحدثون عن
السجن الجديد والكرسوا. الى الذين
سري حديدي ذو طيات ثلاث ايكيزوا
جاس على الفتحة العليا. حلق الراس
ايضا ويرتدي لباس السجن لكنه ليس
موشوما. ايكيزوا سجين جديد. يفكر
خائفا في الثلاثة المتصنفين بفتحة
الباب. وفيه طويلا تمتد وقتا.

* كينغ الى ايكيزوا: يبدو انه
نقلت بعد ان استيقظت. «وقفة
قصيرة.
السجين الاول: لقد سخن. اننا
رايت.

* كينغ الى السجين الثاني: اكيد.
* كينغ الى ايكيزوا: الا تعرف متى
ينادوننا الى القفوة؟
السجين الاول الى كينغ

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « دبلو اي ايه انترناشال انك. » WEA INTERNATIONAL INC. وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في ٧٥ روكفيلر بلازا ، مدينة نيويورك ، ولاية نيويورك ١٠٠١٩ ، الولايات المتحدة الاميركية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية وعلامة الخدمة الميينة ادناه :



eastwest

المستعملة على او فيما يتعلق ب « اجهزة وعدد تسجيل واستعادة تسجيل وتصميم و / او ارسال الاصوات والصور ، والتسجيلات الصوتية و / او المرئية بشكل اسطوانات او اشربة او اقراص او كاسيتات ، والقطع والتراكيب الخاصة بجميع هذه البضائع ، وخدمات التسلية والترفيه » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية وعلامة الخدمة الظاهرة اعلاه .

لجنة المجلس الاستشاري العماني تبحث احتياجات منطقة «مسندم» من الخدمات

مسقط - البيان:

تقوم لجنة الخدمات العامة بالمجلس الاستشاري العماني صباح اليوم بزيارة الى محافظة مسندم حيث تتلقى مع المسؤولين والشيوخ والاعيان بالمنطقة.

ويحضر اللقاء محافظ مسندم ونوابه في ثيابة خصب ونيابتهماء ونيابة دباء والمسؤولين عن الخدمات بالمحافظة. وتأتي زيارة اللجنة بناء على تكليف من مكتب التنفيذي لدراسة احتياجات المنطقة من خدمات الطرق والكهرباء. وتضم اللجنة الشيخ ابراهيم بن محمد بن زاهر الهنائي وسليمان بن راشد البقوبي وسعيد بن سليم الكعبي اعضاء المجلس ويدر بن سالم العمري من الامانة العامة للمجلس. وكان بعض اعضاء اللجنة قد قاموا خلال الاسابيع الماضية بزيارة المنطقة الشرقية وولاية ديماء وولاية المعيني وولاية ابرا وولاية الكامل والواقي وولاية المنطقة الداخلية والقاهرة ومنطقة الباطن. كما ستقوم اللجنة الفرعية الرابعة بزيارة للمنطقة الجنوبية الاسبوع المقبل لتلقي خلالها مع وزير الدولة وولي نفاذ ونواب الولاية في المناطق والشيوخ وللواثين والمسؤولين عن الخدمات.

في بيان عن جمعية الخريجين الكويتيين

توطين اليهود السوفيات خطر حقيقي على التركيبة

السكانية في الارض المحتلة يستفيد منه العدو

الكويت - كونا:

قالت اللجنة العربية لمساندة الانتفاضة الفلسطينية ان اشغال الانتفاضة وتجزئتها واسنادها بالعمليات العسكرية من الخارج هو الرد الفعال لمواجهة هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين. ووضحت اللجنة للهيئة عن جمعية الخريجين في بيان لها بمناسبة يوم الارض الذي صادف امس/ ان المهاجر السوفيتي اذا احسن ان امته اصبح مهددا وان الاستقرار في فلسطين عملية صعبة ان لم تكن مستحيلة فانه لن يفر من ترك وطنه ويذهب الى الهلاك المحقق/

الصلحيات.

واعلنت اللجنة عن اقامة مهرجان خري في العاشر من ابريل يضم العديد من الفعاليات والأنشطة وسيخصص ريعه لدعم صمود لبطلتنا في فلسطين المحتلة.

بالضغط على الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية/ من اجل فتح ابوابها للمهاجرين اليهود ووضع تحدياتها لاسرائيل موضع التنفيذ/ ودعت الدول العربية الى ممارسة ضغوط دبلوماسية واقتصادية من اجل الحد من الدور الاسري لاسرائيل.

واعلنت اللجنة ان مشروع توطين اليهود السوفيت بات يشكل خطرا حقيقيا على التركيبة السكانية في الاراضي المحتلة لصالح العدو الصهيوني/ مما يتطلب مواقف جادة سواء على المستوى العربي بشقيه الرسمي والشعبي او على المستوى الدولي/

وقالت اللجنة في بيانها ان الانتفاضة العربية مطالبة بالضغط على المؤسسات الدولية وعلى رأسها هيئة الامم المتحدة من اجل الدفع باتجاه منع الهجرة الى فلسطين المحتلة ومنع الاستيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة ومن اجل الدفاع عن حقوق الانسان الفلسطيني المتكثرة تحت شعار حماية حقوق المواطن السوفياتي

واغريت اللجنة عن معارضتها للحوار الفلسطيني الاسرائيلي المقترح ورات فيه مؤامرة امريكية لتفجير فكرة المؤتمر الدولي كامل

سوى تمديد فترة تقديم المستندات الخاصة من ٩٠ يوما الى ١٠٠ يوما. واتخذت اللجنة قرارا بارسال بيان الى الامم المتحدة والى المنظمات الدولية والمنظمات العربية والمنظمات الفلسطينية والمنظمات اليهودية مطالبة بفتح ابوابها للمهاجرين اليهود ووضع تحدياتها لاسرائيل موضع التنفيذ/ ودعت الدول العربية الى ممارسة ضغوط دبلوماسية واقتصادية من اجل الحد من الدور الاسري لاسرائيل.

شركة صناعات اسمنت أم القيوين

اعلان

يوصي مجلس إدارة شركة صناعات اسمنت أم القيوين - شركة مساهمة عامة - محدودة المسؤولية - بتوزيع أرباح نقدية عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٩/١٢/٣١، بواقع خمسة فلوس إمارات لكل سهم، أي بنسبة ٥٪ (خمس بالمائة) من قيمة السهم الاسمية. علماً بأن هذه التوصية تخضع لموافقة الجمعية العمومية العادية والجهات المختصة.

مجلس الإدارة

بتوجيهات قابوس خطة عمانية لتحقيق الاكتفاء الذاتي من القمح

مسقط - «البيان»:

نحات وزارة الزراعة والاسماك وسلطنة عمان تنفيذ الخطة الخاصة بالتوسع في زراعة القمح لتحقيق الاكتفاء الذاتي. تشمل الخطة بعض البرامج الفنية والإرشادية التي تستهدف خفض تكاليف الإنتاج بما يحقق عائدا اقتصاديا للمزارعين وإقناع المزارعين بزراعة الاصناف الموصى بها على ضوء نتائج البحوث وتطوير الاساليب الزراعية للتعلم بما حققه زيادة الإنتاج وتسريب المزارعين على العمليات الزراعية بالطرق الحديثة وإنتاج القمح ورفع الكفاءة التسويقية وإدخال التكنولوجيا الزراعية الحديثة في الإنتاج والتسويق. وعلمت «البيان» ان الوزارة تقوم بتنفيذ برنامج لانتاج

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

القمح - «البيان»:

جناح الله... ويرجى

وَفَقَّةٌ
لِأَصْلِهِ
لِثَرَاتِهِ
لِلْحَقِيقَةِ
وَفَقَّةٌ
لِلذَّوْقِ
لِلْجَلِيلِ

مؤسسة
البحر
دبي

بلدية دبي

المسألة المعذون: أدناه بطلبات إلغاء/تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له اية استفسار قانونية التقدم الى مكتب المتابعة والتوثيق بداراة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان. مرفقا به ما يعزز صحة ما ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٦٢٣)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
إلغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٢٧٧ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٧٤٦٦
اسم صاحب الترخيص: سالم مبارك علي
الاسم التجاري: سالم مبارك لتجارة المواد الغذائية والخضروات والفواكه
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية والخضار والفواكه
العنوان بالكامل: بداية أحمد علي بن كوس، بر دبي، المصل، ص.ب: ٦٩٥٣، ت ٤٢٢١٨٩/دبي
اسم الشريك المنسحب: عدم الفائدة التجارية من المحل

اعلان رقم (٦٢٢)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
انسحاب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١٣٣١ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٣١١٤
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: رجمة علي حسن - سيف الدين فخر الدين شاندرا - شاندرا فيروز بهاي بهاي فخرالدين - فخرالدين حسن علي شاندرا
الاسم التجاري: تجارة فخرالدين
نوع النشاط: تجارة الأدوات المكتبية وأدوات الرسم
العنوان بالكامل: ديرة السخنة/ ص.ب: ١١٣٦٣/ت ٢٢٢٩٢١
اسم الشريك المنسحب: شاندرا فيروز بهاي فخرالدين شاندرا

اعلان رقم (٦٢١)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: (مهنية) ١١٣٦٧٨ رقم التسجيل: ١٠٨٣٥٠
الاسم التجاري الحالي: محمد عبدالله رضواني
الاسم التجاري الجديد: شركة محمد ابراهيم الدويس للبناء
نوع النشاط: بناء
العنوان بالكامل: بر دبي - الغبيبة - ص.ب: ٢٨٠/ت ٤٤١٥٨٨

اعلان رقم (٦٢٠)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٤١٨ (تجارية) رقم التسجيل: ١١٧٩٩٠
الاسم التجاري الحالي: الأمل للخياطة والتطريز
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة طوفة التجارية
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والمنسوجات والأقمشة
العنوان بالكامل: محل ملك حاجي اسماعيل موسى - بر دبي - البلوش - ص.ب: ١٠٠٣٢/ت ٨٥١٨٥١

اعلان رقم (٦٢٧)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
انسحاب واحد شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٨٩٧ (مهنية) رقم التسجيل: ١٠٨٢٥٧
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: سليمان أحمد ثاني سبيورة/ أكبر علي قادر بخش
الاسم التجاري: صالون أكبر علي
نوع النشاط: الحلاقة وقص الشعر للرجال
العنوان بالكامل: ديرة الراشدية ص.ب: ٤١٣٧/ت ٨٥٠٧٤١
اسم الشريك المنسحب: سليمان أحمد ثاني سبيورة
اسم الشريك الجديد: حسن عبدالله نور البرعي

اعلان رقم (٦٢٦)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٠٧١٠ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٠٨٤٤
اسم صاحب الترخيص: حميد سعيد ماجد بن كدفور
الاسم التجاري: بن كدفور لتجارة المواشي والأعلاف
نوع النشاط: تجارة المواشي والأعلاف
العنوان بالكامل: ديرة/ الحميرية/ ت ٨٨٦٥٧١
سوق الغنم
اسم المتنازل: حميد سعيد ماجد بن كدفور
اسم المتنازل إليه: حامد حسن القاسمي

اعلان رقم (٦٢٥)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٣٨٥ (مهنية) رقم التسجيل: ١١٠٣١٩
اسم صاحب الترخيص: علي محمد سعيد بوجسيم
الاسم التجاري: صالون الحرس الأزرق
نوع النشاط: صالون تجميل
العنوان بالكامل: ديرة/ الصفيبة ملك أحمد بن سلوم ص.ب: ٦٣٢٧/ت ٦٦٦٦٦٩
اسم المتنازل: علي محمد سعيد بوجسيم
اسم المتنازل إليه: عيالرحمن نصيب عبدالرحمن نصيب

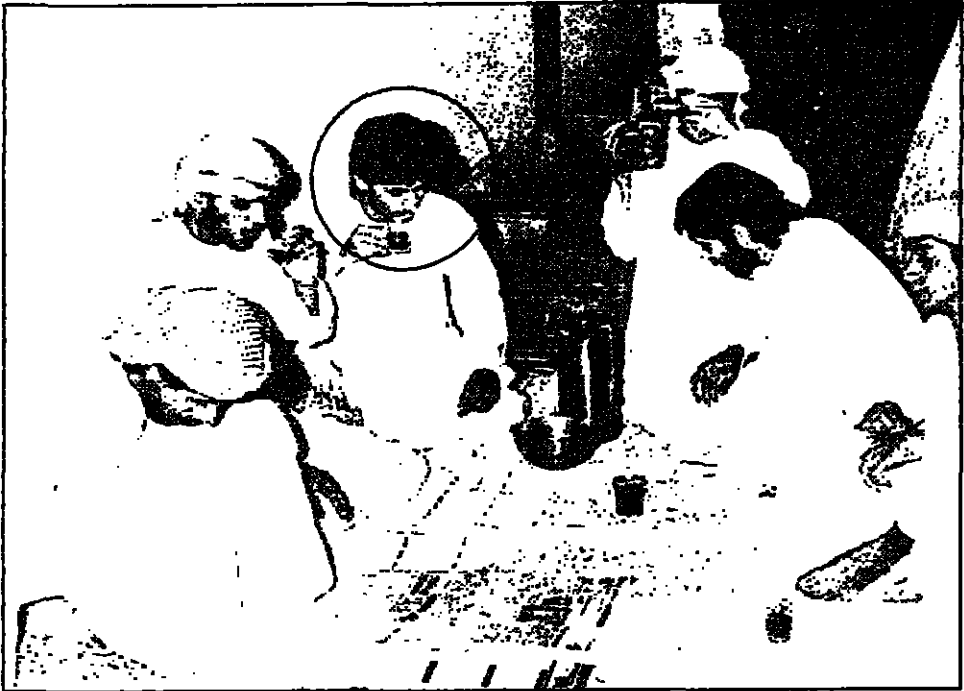
اعلان رقم (٦٢٤)
تاريخ النشر ١٩٩٠/٣/٣١
إلغاء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٨٤٠٩ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٧١٤٤
اسم صاحب الترخيص: محمد عمر علي حيدر
الاسم التجاري: مؤسسة عمر بن حيدر للمعدات الخفيفة
نوع النشاط: تجارة اطارات السيارات والبطاريات السائلة والجافة
العنوان بالكامل: محل ملك محمد وصالح أبناء محمد عمر بن حيدر - ديرة - السخنة ص.ب: ٣٥٥٥/ت ٢٤٥١٩١
سبب إلغاء الترخيص:

من الزحام



اللقطة من دبي



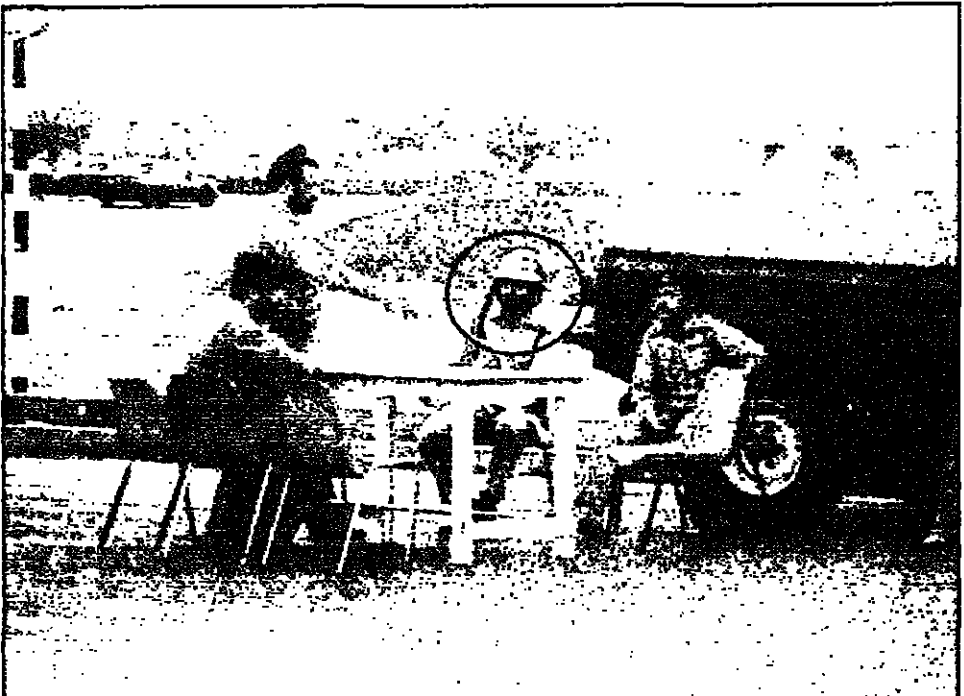
اللقطة من العين

وسط الزحام الذي تشهده مدننا في ساعات معينة، خلال يوم رمضاني طويل وجميل، كانت هذه اللقطات وكان الحظ اليوم من نصيب صاحبي الصورتين المشار اليهما بدائرتين.

يرجى من الفائز مراجعة ادارة الصحيفة في اوقات الدوام الرسمي، لاستلام جائزته، وهي كاميرا الكترونية.

وغدا نلتقي مع لقطات أخرى وفائزين جدد

لحظة الإفطار



اللقطة من دبي



اللقطة من الشارقة

في لحظة الإفطار تكون كل أسرة مجتمعة، تلفها مشاعر روحية رائعة، تنتظر مرور اللحظات الأخيرة من صيام يوم كامل. في تلك اللحظات بالذات هناك من يؤدون واجبه، بعيدا عن دفة الأسرة، في مواقع مختلفة، تحية لهم جميعا، وأيضا هدية تذكارية من «البيان».

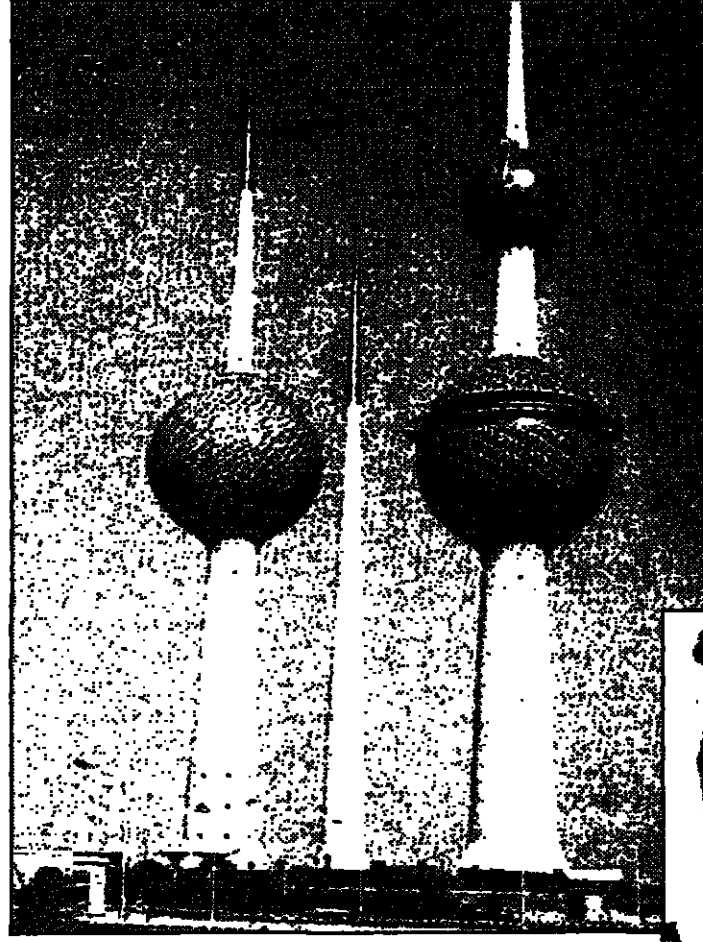
«رمضان» في الكويت

«قرقيعان» مكسرات وحلوى توزع على الأطفال وفرصة للتواصل الاجتماعي

أبو ظبي - «البيان»:

كل عام يأتي رمضان، لا يتخلف عن مواعده أبدا، لا يتأخر، ولا يعتذر. وكل عام نحتفل به، كأنه يأتي لأول مرة، لأنه يحمل من المعاني والفضائل ما يجعل النفوس تنقيش بشرا والقلوب تمتلئ سعادة.

ولرمضان في الكويت - كما يقول خالد صالح العبدلي القائم بالأعمال بالنيابة في سفارة الكويت - بالدولة عبقه وشذاه وعفويته وانطباعاته التي لا يمكن نسيانها، ذلك أن الماضي صفحات مشرقة انار بها الاجداد والآباء دروب الخاضر وسبل المستقبل.



الكويت استقبال خاص للشهر الكريم



القرقيعان في الكويت كما في الامارات وفي سائر العالم العربي وأن تلتفت الاسم.



يشدون:

قرقيعان وقرقيعان بين كثير ورمضان عانت عليكم صيام كل سنة وكل عام ويخرج أهل البيت ليعطوهم المكسرات والحلوى، التي تقترح لقبوهم الصغيرة، وتشعرهم بجمال هذا الشهر العظيم.

الاطباء يقولون :

مرضى السكر يجب ان يستقبلوا رمضان بالترحيب

أبو ظبي - يوسف كركوتي:

يقول أطباء أمراض السكر أن «الحمية» هي سيد العلاجات بالنسبة لمرضى السكر. وهذه حقيقة راسخة في أذهان الكبار والصغار تاريخ هذا المرض، الذي لم يتوصل العلم حتى الآن إلى دواء أو علاج شاف، ينقذ البشرية من خطورته ومشاكله.

ومع اقبال شهر رمضان في مسيرته الطبية تطرح أسئلة مهمة: هل يتناسب الصيام مع مرض السكر؟ وهل يعزز برامجهم العلاجية التي يتبعونها؟ أم يشكل خطرا عليهم نظرا لما يحتاجه هؤلاء المرضى من كميات كبيرة في السوائل يوميا؟



دكتور فليس ابوطه.

وأشار إلى أنه يجب ان يعلم هؤلاء المرضى ان الأطعمة السريعة والنشوية هي الأطعمة المسؤولة قبل غيرها عن زيادة الوزن، اذا زادت عن حاجته الجسم وعن نقصان الوزن اذا نقصت عن حاجته الجسم. أي ان الجسم بسهولة يحول هذه الأطعمة إلى شحم يتكس تحت الجلد وفي مواضع أخرى كثيرة في الجسم.

وقال الدكتور ابوطه ان الجرعة المقررة من الأقراص قد تحتاج الى تعديل بسيط، في بداية شهر رمضان، بحيث تؤخذ قبل وجبة الإفطار عند الغروب بدلا من الصباح، كما انها يمكن ان تخفف قليلا وبالتدريج حسب استطاعة المريض لتقليل كميات الطعام التي يتناولها خلال الليل وقبل السحور.

وأعتقد ان معظم مرضى السكر يجب ان يقولوا بحسب: «أهلا رمضان».

الدكتور فليس ابوطه، أخصائي الأمراض الباطنية والسكري يحدد عدة أساليب للتعايش مع السكري في رمضان. ويقول: معظم مرضى السكر يجب ان يستقبلوا شهر رمضان بالترحيب أكثر من باقي المسلمين في كل الدنيا، لأن في صيام رمضان فائدة خاصة وكبيرة لهم.

للعرف ان مرضى السكر نوعان: الأول يسمى النمط الواحد، وهؤلاء الذين يعتمدون في علاجهم على الأنسولين، حوالي ١٠ - ١٥٪ من مرضى السكر، ومعظمهم من الأطفال، أي معظمهم لا يزال صغيرا على الصيام.

والنوع الثاني ويسمى النحان، وهؤلاء هم الذين يعتمدون على الحصة الغذائية أو الأقراص الخافضة للسكر في الدم في علاجهم. وهم حوالي ٨٥ - ٩٠٪ من مرضى السكر ومعظمهم من الذين تعدوا العشرين من العمر أي أنهم مرضى السكر الذين يسمح لهم الصيام بالصوم.

ولقد وجد ان أوزان معظم هؤلاء المرضى تزيد كثيرا عن المعدل الطبيعي، أي ان حوالي ٨٥٪ من المرضى الذين يسمح لهم صومهم المرضي.

بالصيام تكون أوزانهم زائدة وبالتالي فإن العلاج الأول لهم هو «الحمية» وتقليل الوزن للوصول به إلى المعدل الطبيعي.

وأضاف الدكتور ابوطه ان رمضان في هذه الحالة هو فرصة ذهبية لا تعوض لبدء عملية تقليل الوزن. وبعد ذلك الاستمرار في هذا البرنامج حتى تتحسن حالتهم. بل ان معظم هؤلاء المرضى قد يستغنون نهائيا عن الأقراص، عندما تعود أوزانهم إلى المعدلات الطبيعية.

خطة لمنع كشف حلول فوازين لنخلي

تعد اجتماعات مكثفة حاليا بين كل من نخلي وجمال عبد الحميد مخرج الفوازين وعبد السلام أمين للألف من أجل وضع خطة حتى لا تتسرب نتيجة الفوازين التي تقدم في شهر رمضان وغالبا ما يتم توزيعها قبل ان ينتهي عرضها.

اتفق الثلاثة على ان يعلم بالحلول احد من المشاركين في تنفيذ هذه الفوازين حتى يظل السر بين الثلاثة فقط وكذلك يتم تصوير الفوازين ليس يترتب عرضها ولكن من الممكن ان يتم تصوير الحلقة رقم ٢٠ قبل الحلقة رقم ٨ وبهذا لا يقتشف احد سر الحلول.

منحة يابانية مكتبة بريطانية

حصلت مكتبة «سيسون» البريطانية المتخصصة في نشر الأعمال الشعرية على منحة من اليابان قيمتها مائتا ألف جنيه استرليني تلتزم جميعها في مجالات انشاء مكتبة وصيانتها.

ومكتبة «سيسون» الشعرية في بريطانيا تحتوي على اربعين ألف مجلد شعري وبها عدد ضخم من الكتب عن الشعراء العالميين. وتعتبر المكتبة الشعرية الأولى في بريطانيا وتقع على الضفة الجنوبية لنهر التيمز بلندن.



د. فاروق حسني

للتقريب عن الآثار اوفحتها جامعات روما وفلورنسا وبيزا ومعهد البريات في ميلانو وفينيسيا وبالرمو غير المركز الإيطالي المصري للترميم والآثار وكل زائر للمعرض يهدي مجلد قديم بصفحة مرمومة بالصورة.

طبق اليوم

«البوكوبوكو» حلوى كينية في رمضان

تختار حلوى «البوكوبوكو» من الأطباق الرئيسية التي تتميز بالائدة الرمضانية في كينيا. وهي عبارة عن قشع مطبوخ في الماء طوال الليل، يضاف إليه قطع اللحم الصغيرة، والارز للفسول، وقليل من الفلفل الأسود، وحبوب الهيل المطبوخة، وكبة من الدهن أو الزبد، وحوالي ربع كيلو سكر.

وتلح خبب لفتاحة.

ويوضع الخليط على النار، بعد اضافة الماء له، حتى ينضج، ويحرق، ثم يتم مزجه جيدا بملعقة خشبية، حتى يغلظ قوامه.

ينظف الأبناء ويوضح على النار مرة أخرى لمدة ١٥ دقيقة، ويقدم ساخنا، بعد اضافة قليل من الزبد والسكر.

اما «البارون» فهي عبارة عن فطائر ملحنة، تصنع من العقيق (الطحين) للفرور بالسمن والماء الساخن، حتى الحصول على عجينة لينة، يتم فريها «النشابة»، وتشكيلها على صورة «قرطاس»، تغلق فتحتها، ويقطع إلى حلقات ويغادر فريها، وتحمر في السمن، حتى يصبح لونها بنيا وتقدم ساخنة.

ويحرص الكينيون في شهر رمضان على تناول شراب ينضج بمشروب «الجزيرة العائمة» ويصنع من السكر والماء وعصير مجموعة من الفواكه وشراب الزنجبيل، ويسكب في وعاء كبير وتضاف اليه مكعبات الثلج.

وفاء الطوخي

رحلات سياحية مغربية خلال عطلة العيد

بنكوك

ابتداء من ١٩١٢ درهم



اسطنبول

ابتداء من ١٧١٥ درهم



يشمل: تذكرة سفر على الخطوط الجوية التركية، تأمين المواصلات من وإلى المطار، إقامة برفرة مزدوجة (مع المرافق).

آخر يوم للحجز: ١٩ أبريل ١٩٩٠

لزيد من المعلومات عن الاقامة والرحلات الداخلية الاتصال: الجيتون للسفرات والسياحة

ص. ب. ٩٨٧٩ - دبي - ت. ٥٢٤٥٥٤



حول قضية متاحف صص وسداد الديون المصرية عن طريق بيع مقتنيات المتاحف واليه القضية التي أثرت مؤخرًا على صفاط بنس الجبال والصفصق وتناولها الكثيرون بين مؤيد ومعارض، قال الدكتور أحمد نوار رئيس الفرع القومي للفنون التشكيلية على أنه مستقيم منذ ١٨ أيار القبل باعتباره، تضم اصحابها وجهات الفنون والمؤهلين، واصاب الدكتور نوار انه الكف عن تجربته في العمل الفنية في متحف الجيزة لانه الكف عن العمل في العالم مهملة كل الاممال وان هناك لوحت تأملت بتأثير الحشرات !



قناني حديد
 يبدو ان نجاح التحولات التي
 جتمع دائما بين كل من سناء
 وعمل وفؤاد المهندس في
 اعمال الشركة بينهما قد
 فرق العديد من اللذين في
 بينهما معاً في الاعمال الفنية
 خسر هذه الاعمال مسلسل
 اسف في حاجة صبح - الذي
 انضم بسيرة العديد من
 سليلات في لتجمع العربي
 يخرج ابراهيم الشقناري،
 منظران ان يمس المهندس
 سناء جميل تصوريه بعد
 هاية شهر رمضان.

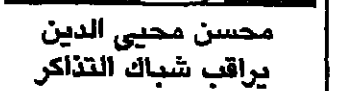


أقامت دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة على هامش أيام الشارقة المسرحية مؤثراً ندوة بعنوان «مشكلات المسرح في الإمارات والخروج من عزلة الزجاجة» وشارك بها كل من ماجد بوشليبي مدير الدائرة، مصطفى غزال، ناجي الحاي، ووليد عزان.

في البداية تحدث ماجد بوشليبي من خلال دراسة أعدها سابقاً للملتقى المسرحي بولئة فطر على عتية من المسرحيين في الإمارات موضحاً أنه تبين من الدراسة أن معظم العاملين في النشاط المسرحي من عمر متقارب يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ سنة.

والنسبة للتدريب فقد انتسب في ٢٠ من
العمال في المسرح العربي في تلقوا تدريبات
اما خارج المسرح العربي فقد كانت نسبة
التدريب ٥٠ في المئة ومن ١٠ - ٢٠ في المئة من
الفريق المسرحية توفر لاضاعتها فرص
التدريب.

واستلقت بوشايبي من دراسته ان هناك
عوائق في البناء وان العديد من الممثلين لا
يستطيعون في التمسك في الاعمال المسرحية
ويطيق على النشاط المسرحي بشكل عام
اجتهادات قريبة، نظرا لعدم وجود خطة
التصوير.



الفلان محسن محب الدين يراقب
يوميا شياك التذاكر الفاء عرض
فيلمه «شباب علي كفا غفريت»
والسر وراء ذلك هو حرصه على
معرفة ردود فعل الفيلم على الجمهور
وقد يقول محسن فانه من خلال
المشاهدة اليومية يتكشف الاخطاء في
هذا الفيلم وايضا يتكشف
الاجابيات، وذلك لانه يستعد
للقديم فلم آخر.

محسن محيي الدين

يراقب شبك التذاكر

الفنان محسن محيي الدين يراقب يوميا شبك التذاكر أثناء عرض فيلمه «شباب على كل عتبة» والسر وراء ذلك هو حرصه على معرفة رواد فعل الفيلم في الجمهور وكما يقول محسن فإنه من خلال المشاهدة اليومية يتخفف الإخطاء في هذه الفيلم وإيضاحا يكشف الاجبياسات، وذلك لأنه يستعد لتقديم فيلم آخر.

١٦ الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم.

- ١١ عرض البرامج.
- ١٢ آذان الظهر.
- ١٣ فترة الأطفال.
- ١٤ المسلسل العربي - البخيل وإند.
- ١٥ شجرة الأخبار الأولى.
- ١٦ برامج - رحلة الصيام.
- ١٧ آذان الصبح.
- ١٨ المسلسل التاريخي - وجه الإسلام بالسلام.
- ١٩ المسلسل العربي - حضرات السادة الكذابين.
- ٢٠ الفترة الدينية.
- ٢١ آذان المغرب.
- ٢٢ برامج - جولة حول العالم.
- ٢٣ برامج - حروف.
- ٢٤ برامج - من طرائف العرب.
- ٢٥ آذان المشاء.
- ٢٦ البرامج الديني - الحضارة الإسلامية في اسبانيا.
- ٢٧ المسابقة الرمضانية - كنوز المعرفة.
- ٢٨ شجرة الأخبار العربية الثانية.
- ٢٩ المسلسل العربي - راقع الهجان.
- ٣٠ برامج - في ربيع الوطن.
- ٣١ المسابقة الرياضية.
- ٣٢ المسلسل التاريخي - في ظلال السيوقة.
- ٣٣ شجرة الأخبار الثالثة والأخيرة.
- ٣٤ المسلسل البدوي - رمال وأماط.
- ٣٥ عرض البرامج.
- ٣٦ التمثيلية العربية.
- ٣٧ برامج - لسان الله الحسني.
- ٣٨ آذان الفجر.
- ٣٩ الختام بالسلام الوطني.

22 23 24 25 26 27

في عصر يتسم ايقاعه بالسرع

وتخضع مقرراته لضبط
الحرية المتعلقة، لا بد أن تأخذ
الأغنية بالنا جديدا، يواكب،
ويؤيد قضاياها بالطابع
والأصوب عيتمها.

تلك عبارات جميلة، ومنقطة،
رفعها كل مطربي وطربيات هذا
الجيل في وجودها، ويردونها على
مساهمتها، بمجرد الشروع في
ادائهم ومساجبتهم بحجم
مساهمتهم في ألسان أغانيها،
ومحو كل معالم الطرب التي
سابت للساحة حتى النوا
ليست بعيدة.

والأ اعتبرا أن الأغنية الخفيفة
تعد نموذجا لهذا العصر الذي
نعيشه، والذي لم تعد تفاصيله
اللامثة تقسم مجالا للجلوس
ساعات لتلّو أغاني الطرب، فهل
من العدل أن يستقل كل واحد
الأغنية القصيرة تلك النظرية أو
القاعدة لتصبح سيفا مسلحا على

Abstract—The purpose of this study was to determine the effect of a 10-week training program on the heart rate (HR) and heart rate reserve (HRR) of sedentary middle-aged men. The subjects were randomly assigned to a control group (CON) and an exercise group (EX). The EX group performed a 10-week training program consisting of 3 sessions per week of 30 min of aerobic exercise at 70% of their maximum heart rate. The CON group did not exercise. The HR and HRR were measured at rest and during a maximal exercise test at baseline and after 10 weeks. The EX group showed a significant decrease in HR at rest and during maximal exercise, and a significant increase in HRR at rest and during maximal exercise, compared to the CON group. The results suggest that a 10-week training program can improve the cardiovascular fitness of sedentary middle-aged men.

المعطية - س

- ١- منطقة الريه هامة في مصيد
- ٢- امارة عربية - ضروري للزراعة
- ٣- م. ايوب (ميفرة) - زعيم افريقي
- ٤- ملوك - للاستحقاق.
- ٥- موسيقى عسكرية (مكوسة)
- ٦- ضروري لاصلاح السيارة
- ٧- الدليل في لندن
- ٨- تنقلها - دولة افريقية
- ٩- (مكوسة)
- ١٠- نصف مايو - زفاف - لايجب
- ١١- ان ينام (مكوسة)
- ١٢- اصناف - نصف تقفارة
- ١٣- (مكوسة)
- ١٤- وزارة النفاء؛ الامركية
- ١٥- (مكوسة) - شهر سراي (مكوسة)

پ۔ صاروخ امیرکی۔

- ٢- سبارة بابانية (مفكوسة) - جنواين زاحف (مفكوسة).
- ٣- تجمع رياضي وثقافي بالامارات - نصف مزيج.
- ٤- لجا من اسماك للحبيلات.
- ٥- اصغر يوم - قفرة - اصغر من الجبل (مفكوسة).
- ٦- مثله وطريقه مصريه متقاعد.
- ٧- ألعاب - نصف قرون - فتحة.
- ٨- اللبابة لقب كان يطلق على علم كلثوم.
- ٩- يعطاهم - اضغف (مفكوسة).
- ١٠- تجمع اقتصادي شرقي.
- ١١- لجاية - صناعي مياه - من الاسماك (مفكوسة).
- ١٢- كائن من خلية واحدة (مفكوسة) - معني من الحركة (مفكوسة).

—

المؤمنين

عن أبي هريرة رضي الله
عنه عن النبي ﷺ قال:
ومن نفس عن مؤمن كربة
من كرب الدنيا نفس الله
عنه كربة من كرب يوم
القيامة، ومن يسر على معسر
يسر الله عليه في الدنيا
والآخرة، ومن ستر مسلما
ستره الله في الدنيا والآخرة،
والله في عون العبد ما كان
العبد في عون أخيه، ومن
سلك طريقا يلتمس فيه علما
سهل الله له به طريقا إلى
الجنة، وما اجتمع قوم في
بيت من بيوت الله تعالى
تتلى كتاب الله
يتناشرونه بينهم إلا نزلت
عليهم السكينة وغشيتهم
الرحمة وحقتهم الملائكة،
يذكرهم الله فيمن عنده،
ومن بطأ به عمله، لم يسرع
به نسبه.

2000 4 1 2000 4 1

ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة
ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون،
نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما
تشتهى أنفسكم ولكم فيها ما تدعون، نزلا من غفور رحيم.

صدق الله العظيم

☆ صديقي المسلم...
في هذا الشهر الكريم... شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن، والذي فيه ليلة القدر، التي هي خير من ألف شهر... في هذا الشهر الفضيل... يتسابق الناس إلى المكارم... والتعبد... وعمل الخير... والأفضل الصلاة في أول فرائض الأسلام... والصلوة تنه عن الفحشاء والمنكر... فأكثر من الصلاة... والأفضل أن تكون صلاتك جماعة في المسجد... وأوصيك يا أخي بالآثار من قراءة القرآن بقدر استطاعتك... وقد قال سيدنا محمد ﷺ «أقروا القرآن... فإله لا يعذب قلبا وعى القرآن»... (صلى رسول الله) أفلا هذه الآيات البينات... بصوت تسمعون انك... وحاول أن ترتله وتجوده حتى تثبت في قلبك ووجدانك، وإذا كنت، وكبر القراءة بخشوع وتقه حتى تحفظ ما تقرأ.

☆ صديقي المسلم...
يجب عليك أن تلصق الجزء المكتوب عليه آيات القرآن الكريم... واجمعه عنك لتعود إليه وتقرأه وقتما تشاء.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

14. 72 0 1 14 1 -

— 200 —

قبل حوالي مليوني سنة يا اصدقائي بدأ مناخ الارض يتبدل
 ببطء، ويمرور القرون ازدهاء الشتاء يبردا ورطوبة، كما قصرت
 مدة الصيف واصبحت اقل دفئا، فدخل العالم العصر الجليدي
 الكبير، ويهبط درجات الحرارة تحولت تدريجيا الاراضي
 المشوشة الشمالية المنبسطة الى غابات صنوبرية....
 وباختلافها اختلت الحيوانات التي كانت تعيش فيها فرحلت
 القيلة والضباب والقهود وبنات آوى. جنوبا باتجاه الاراضي
 الدافئة.... وحلت محلها حيوانات الغابة مثل السنور والايل
 للمتعب القرون.

ثم تكس الثلج والجليد على قمم سلاسل الجبال الشاهقة وتشكلت أولى المجمدات أو المجموعات. وكان الثلج آنذاك يتساقط طول الشتاء فيغطي المرتفعات ويشكل ملاءات سمكية يعجز الصنف بحراوته النارية هناك عن إذابتها..

ومع مرور الزمن تساقط المزيد من الثلج وازداد الجليد سماكة
وكان الصيف البارد لا يحمل الدفء اللازم لذابة كل كتل الجليد
المتراكمة وفي الأراضي المنخفضة انقراض الكثير من النباتات
والاشجار وتقلصت الغابات الكبيرة فاصبحت مجموعات صغيرة
من الصنوبريات الشديدة القدرة على الاحتمال وبسات حيوانات
الغابة تعاني الامرين اذا دفعها البرد للناسع والحواسف الثلجية
العنيفة الى البحث عن الطعام والمأوى حيث يمكنها ذلك فتتسلل
الى لخلل الكهوف.

وغدا نتابع رحلتنا في عصر الجليد. فإلى اللقاء يا أصدقاء.

وین علیکم اختیار لون واحد وتلوین الاجزاء التي بها
تلوین لتعرفوا ماذا يخبيء هذا الرسم، ولكي تحصلوا على
جموعتكم.



١٢ر١٥ يبدأ الإرسال بالخدمة

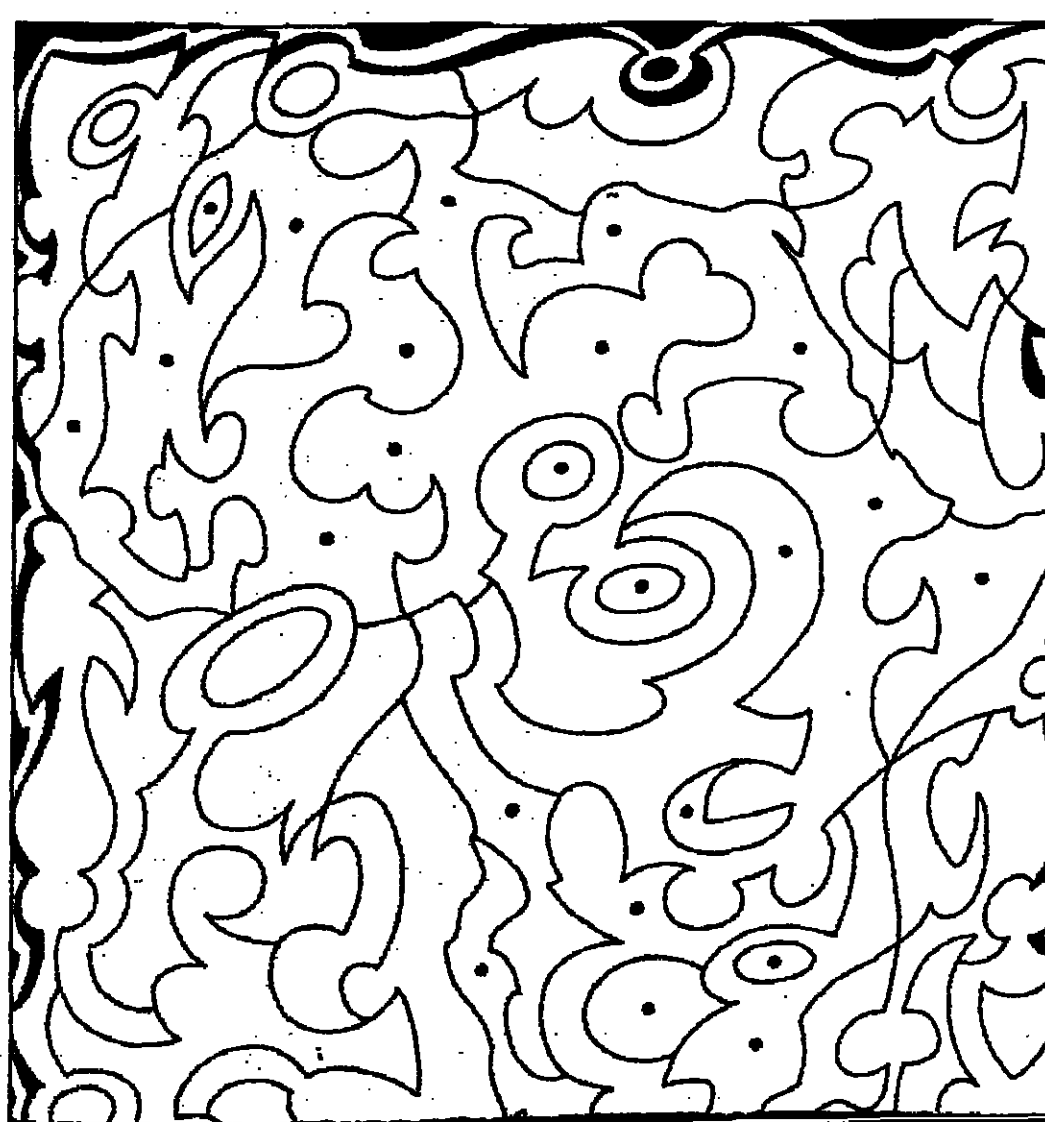
١٠٠ القرآن الكريم.
١٥ رمضان والناس.
٣٠ رسوم متحركة - توم وجيري.
٣٥ برنامج - مواهب الصغار.
٥٠ رسوم - فتاة المراعي.
١٥ اكالات الشعوب.

٣٥٧ أنان العصر.

١٥٠ الفلك في التراث العربي،
١٥١ للسيرة العلمية
١٥٢ برنامج الأقاليم
١٥٣ الصحة في الطعام والصلام
١٥٤ للسلسل الكوميدي - أبو كامل
١٥٥ القرآن الكريم
١٥٦ حديث ديني - نور الإنسان في
الإسلام
١٥٧ آثار للآثار
١٥٨ جوائز مغربية ورضان
١٥٩ سبيلية ورضان
١٦٠ الكسبي الخفية
١٦١ للسلسل الكوميدي - العائلة
١٦٢ برنامج في الطريق
١٦٣ نافذة على العالم
١٦٤ للسيرة العلمية
١٦٥ دعوة الإسلام وحضارتنا
للحضرة
١٦٦ نشرة اخبار العاشرة للحرة
١٦٧ للسلسل الكوميدي وميمات
مرحة
١٦٨ للناصرية الحرة
١٦٩ للسلسل العربي - شارع
الموازي
١٧٠ الاخبار المصورة
١٧١ الاخبار الرياضية
١٧٢ للسلسل التاريخي - حتى آخر
جندي
١٧٣ استقامات
١٧٤ فيلم العربي
١٧٥ لسبيلية شهر رمضان الكريم -
يليه القرآن الكريم

المؤمنين

عن ابي هريرة رضي الله
عنه عن النبي ﷺ قال:
ومن نفس عن مؤمن كربة
من كرب الدنيا نفس الله
عنه كربة من كرب يوم
القيامة، ومن يسر على
ميسر الله عليه في الدنيا
والآخرة، ومن ستر مسلما
ستره الله في الدنيا والآخرة،
والله في عون العبد ما كان
العبد في عون أخيه، ومن
سلك طريقا يلتمس فيه علما
سهل الله له به طريقا إلى
الجنة، وما اجتمع قوم في
بيت من بيوت الله تعالى
تلقون كتاب الله
يتناصرونه بينهم إلا نزلت
عليهم السكينة وغشيتهم
الرحمة وحققهم الملائكة،
يذكرهم الله فيمن عنده،
ومن بطأ به عمله، لم يسرع
به نسبه».



سؤال عربي ودولي

ليتوانيا تحذر موسكو من استخدام القوة

قلق اميركي لاحتمالات المواجهة والصراع في فيلينيوس

روما، باريس - الوكالات: حذرت ليتوانيا من مغبة لجوء الاتحاد السوفياتي الى القوة لإحباط الاستقلال الذي أعلنته الجمهورية مؤخرا عن موسكو وأعربت عن رفضها للعرض السوفياتي بإجراء استفتاء حول موضوع الاستقلال، فيما أعلنت واشنطن أن وقوع صدام دامي في ليتوانيا سيضر بالعلاقات الاميركية السوفياتية.

اميركيون الى ان صانعي القرار السياسي في الولايات المتحدة يعتقدون أنه رغم رغبة الولايات المتحدة مساعدة جوباليتشوف في معالجة أزمة ليتوانيا إلا أنه يجب على السوفييت ان يتركوا ان الرأي العام الاميركي يفت الى جانب ليتوانيا ولا يمكن السيطرة عليه قبل ان يثبت الايض.

وقال السناتور الاميركي ادوارد كينيدي ان من شأن اللجوء الى العنف في حل أزمة ليتوانيا ان يفسد اتفاق التطور التعاوني بين موسكو وواشنطن. وعما كينيدي في حديثه لصحيفة الـ «واشنطن بوست» ان عدم استخدام القوة في تسوية الوضع في ليتوانيا، صرح وزير الخارجية الفرنسي رولان دوم الذي وصل الى موسكو ان الوضع في ليتوانيا سيكون اول نقطة على جدول أعمال للقاءات التي سيجريها مع نظيره السوفياتي ادوارد سيجاردناز.

واكد الوزير في حديثه في مقابلة مع الاناعة موقف فرنسا التي ترى ان حق ليتوانيا في السيادة هو حق لا يمكن الانتكاس عليه واغرب عن امه في الاقتراح ان قرب وقت ممكن بين موسكو وفيلينيوس لإيجاد طريق للتعبير عن هذا الحق في السيادة.

اجراء تعديلات وزارية في سري لانكا

نور التاميل يحتجزون ٢٠٠ صياد هندي

كولومبو - الوكالات: شكل الرئيس السري لانكي بريما سادا وزارة جديدة امس يرأسها مرة اخرى رئيس الوزراء نيجيري بانداويجيوتنج الذي استقال منذ يومين للسماح بإجراء التعديل الوزاري.

وكانت المفاجأة الضخمة في الحكومة الجديدة هي قرار بريما سادا بإقالة الوزير السابق جاني ديسا نايل الذي كان يعتبر من المعادين القريبين للرئيس السابق جوبالو دين كما انه يعتبر المخطط الرئيسي لمعاداة السلام الهندية السري لانكية.

تحرير ايلامه ان تلقي السلاح على الرغم من انسحاب القوة الهندية لحفظ السلام. وقالت «الديلي نيوز» المؤيدة للحكومة ان أحد قادة المجموعة وجوباليتشوف بوجي صرح بأنه عليهم الاحتفاظ بأسلحتهم بهدف حماية التاميل لانهم اقلية في البلاد. ومن جانب آخر أعلنت الهند امس انها تشر باطلاق حول مصر حوالي ٣٠٠ صياد هندي اقامت الانباء بان المقاتلين التاميل في سري لانكا قاموا باحتجازهم وانهم محتجزون في نقطة بيبو بالقرب من جافنا.

وقال المتحدث باسم المفوضية العليا لحقوق الإنسان في الهندية «السفارة» في كولومبو ان الاتباء اوضحت ان الصيادين في أعاد المقفولين منذ الثلاثاء الماضي وذكر ان السفارة اتصلت بوزارة الخارجية السري لانكية حول هذا الامر.

وذكرت الانباء في سري لانكا امس ان منفعة رجال حرب العصابات نشور تحرير تاميل ايلام الانفصالية تحبذت الصيادين الهنود في شمال سري لانكا، وزعمت مصادر المقاتلين التاميل في جافنا ان الصيادين الهنود كانوا يهربون سلعا مخطوطة من تم احتجازهم وانهم محتجزون في نقطة بيبو بالقرب من جافنا.

بدء محادثات تاتشر وكول حول الوحدة الالمانية

بريطانيا ترغب باوروبا ديمقراطية يحكمها القانون

كول: لن ننسحب من الاطلسي ثمننا للوحدة



لندن - الوكالات: بدأت في لندن امس المحادثات الرسمية بين رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر والمستشار الالمانى هيلموت كول حول الوحدة الالمانية واوروبا الموحدة في وقت عشت فيه تاتشر عن تصورها لاوروبا الموحدة بانها دول ديمقراطية يحكمها القانون من الاطلسي الى الارواح وعن امهنا في ان تكون لمانيا موحدة وديمقراطية ومستقرة.

واكد كول من جهته بان لمانيا الموحدة يجب ان تكون محايدة او منزوعة السلاح مشيرا الى ان لمانيا ستكون عنصرا اساسيا في الاستقرار الاوروبي.

واعربت تاتشر في تصريحها عن امهنا في ان تكون لمانيا الموحدة متحدة في حلف شمال الاطلسي وللمجموعة الاقتصادية الأوروبية وأن تبقى ضمن حدودها ومع حكومة ديمقراطية وتحت الامن والاستقرار في اوروبا.

واكدت رئيسة الوزراء البريطانية في كلمتها بمناسبة الذكرى الـ ٤٠ لؤتمر «كونفينتري» بحضور هيلموت كول انها لعبت دورا يساوي على الاقل في احياء الالمان الذين لم يلقوا الموت في الحرب العالمية الثانية.

واكدت تاتشر بان انعكاسات التوحيد يجب ان تبحث بلخ فيلث واضحة مثل مجموعة «دريغ» زائد الذين وللمجموعة الاقتصادية الأوروبية وحلف شمال الاطلسي ومؤتمر الامن والتعاون في اوروبا.

وقالت رئيسة الوزراء البريطانية ان بريطانيا قد تقوم بخفض قواتها في لمانيا لانها اعربت في الوقت نفسه عن اعتقادها بان متطلبات الامن الجماعي ستعوض عن بريطانيا في اوروبا.

واضافت انه في حالة نجاح محادثات فيينا للحد من الاسلحة التقليدية فان بريطانيا ستعدها لخفض حجم قواتها في لمانيا شريطة احتفاظ حلف الناتو بقوة نووية هناك.

وقالت تاتشر بانها تتوقع قيام حلف شمال الاطلسي «الناتو» بخفض العدد الاجمالي لصوريفه النووية القصيرة المدى المنتشرة في اوروبا مشيرة الى الحاجة الى ابقاء على القوى النووية «المانحة».

ومن جهته اعتبر كول ان الوحدة الالمانية لا يمكن ان تكون ثمننا لتسليم لمانيا من حلف شمال الاطلسي واقلا لا يمكن ممارسة هذا النوع من السياسة معي مضيفا ان لمانيا الموحدة يجب ان تكون محايدة او منزوعة السلاح وانها ستكون عنصرا اساسيا في الاستقرار الاوروبي.

وراي كول ان حلف شمال الاطلسي ياتبع باهمية حيوية بالنسبة الى الالمان كما بالنسبة الى اوروبا. وقال ان هدفنا هو تعميق التعاون مع المجموعة الأوروبية ومع الولايات المتحدة.

واعان تلميذ لتسريع عملية الوحدة الأوروبية معتبرا ان سوقا المانية موحدة ستقدم مزيدا من الفرص لكل الشركاء الأوروبيين. وقال «انني متأكد ان العواطف للدمرة الاشتراكية ستبقى في غضون خمس سنوات».

من جهة اخرى اكد مستشار لمانيا الغربية ان الوحدة الأوروبية والوحدة الالمانية هما وجهان لعملة واحدة وان توحيد لمانيا سيزيد معدل سرعة بنة الاتحاد الأوروبي.

وقال كول في لقاء اجراه معه برنامج «ساعة الحقيقة» بالانابة الثانية للتلقيين الفرنسي ان هدفه هو بناء الولايات المتحدة الأوروبية معربا عن امه في دعم وسائل تحقيق الاتحاد السياسي الأوروبي.

واثق البرلمان التشيكوسلوفاكي بعد مناقشة استمرت عدة ساعات على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» في البلاد.

في وقت احتشد فيه آلاف من المواطنين في برايتسلافيا الجديدة الرئيسية في جمهورية تشيكوسلوفاكية شرق البلاد مطالبين باستقلال منطقتهم عن جمهورية التشيك وقالت وكالة الانباء الامانية الشرقية اس ان برلمان تشيكوسلوفاكية وافق على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» على البلاد.

وكان يطلق على تشيكوسلوفاكية «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» اسم جمهورية تشيكوسلوفاكية وتشيكوسلوفاكية الاشتراكية وتم استعارة كلمة الاشتراكية بعد التغيرات التي جرت في اوروبا الشرقية مؤخرا.

وقالت الشرطة ان احد كبار المنشقين في منطقة كشمير قتل بالرصاص في اشتباك مع قوات الجيش اس كما قتل اربعة من المارة على الاقل في عملية تبادل اطلاق النار بين قوات الجيش وافراد من المنشقين.

واضافت الشرطة قولها ان اشتباكات مسلحة جارية في منطقة كشمير بين قوات الجيش ورجال حرب العصابات الشيوعيين مستعدون لشن هجوم مسلح على العاصمة القبلية مانيلا.

وقال رومولو كينانتان رئيس هيئة اركان حرب المنظمة في البيان الذي نشرته صحيفة «نيوز داي» ان المنظمة مصممة على تصعيد النضال الثوري المسلح ضد حكومة الرئيس كورازون.

وقالت الشرطة ان من المعتقد ايضا ان يكون واثي احد كبار واشفي استراتيجيين جهة تحرير جامو وكشمير التي تقايل من اجل استقلال كشمير او الانضمام الى باكستان.

واضافت قولها ان موته سيكون نكسة كبيرة للجهة.

تأجيل المحادثات الأميركية القبلية

الخاصة بالتقاعود الأميركية

مانيلا - د.ب.أ: ذكرت الالاعة الرسمية في مانيلا امس انه تم تأجيل الجولة الاولى من المحادثات الاستكشافية حول مصنع القواعد العسكرية الاميركية في الفلبين من شهر ابريل الى شهر مايو المقبل.

وقال النيا ان التاخير تم للسماح بإجراء مشاورات بين الرئيسة كورازون اكينو وللمجلس التشريعي الذي يستأنف دورته في مايو المقبل.

ومن المحتمل ان تؤدي المحادثات الاولى الى اجراء مفاوضات مع الولايات المتحدة حول ابرام معاهدة جديدة لتحل محل الاتفاقية الحالية الخاصة بالقواعد التي ينتهي العمل بها في سبتمبر ١٩٩١.

وتريد الولايات المتحدة الاحتفاظ بقواعدها في الفلبين والتي تعتبر اضعف الجوية للعلاقة وقاعدة سويدي البحرية الا ان اكينو امتنعت عن التعليق بقضايا سببا بشأن اي قرار سيخذه في اي من الاتحامين.

ومن جهة ثانية أعلنت منظمة الجيش الشعبي الجديد في بيسان استمرته اس ان رجال حرب العصابات الشيوعيين مستعدون لشن هجوم مسلح على العاصمة القبلية مانيلا.

وقال رومولو كينانتان رئيس هيئة اركان حرب المنظمة في البيان الذي نشرته صحيفة «نيوز داي» ان المنظمة مصممة على تصعيد النضال الثوري المسلح ضد حكومة الرئيسة كورازون.

وقالت الشرطة ان من المعتقد ايضا ان يكون واثي احد كبار واشفي استراتيجيين جهة تحرير جامو وكشمير التي تقايل من اجل استقلال كشمير او الانضمام الى باكستان.

واضافت قولها ان موته سيكون نكسة كبيرة للجهة.

واثق البرلمان التشيكوسلوفاكي بعد مناقشة استمرت عدة ساعات على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» في البلاد.

في وقت احتشد فيه آلاف من المواطنين في برايتسلافيا الجديدة الرئيسية في جمهورية تشيكوسلوفاكية شرق البلاد مطالبين باستقلال منطقتهم عن جمهورية التشيك وقالت وكالة الانباء الامانية الشرقية اس ان برلمان تشيكوسلوفاكية وافق على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» على البلاد.

وكان يطلق على تشيكوسلوفاكية «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» اسم جمهورية تشيكوسلوفاكية وتشيكوسلوفاكية الاشتراكية وتم استعارة كلمة الاشتراكية بعد التغيرات التي جرت في اوروبا الشرقية مؤخرا.

وقالت الشرطة ان من المعتقد ايضا ان يكون واثي احد كبار واشفي استراتيجيين جهة تحرير جامو وكشمير التي تقايل من اجل استقلال كشمير او الانضمام الى باكستان.

واضافت قولها ان موته سيكون نكسة كبيرة للجهة.

واثق البرلمان التشيكوسلوفاكي بعد مناقشة استمرت عدة ساعات على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» في البلاد.

في وقت احتشد فيه آلاف من المواطنين في برايتسلافيا الجديدة الرئيسية في جمهورية تشيكوسلوفاكية شرق البلاد مطالبين باستقلال منطقتهم عن جمهورية التشيك وقالت وكالة الانباء الامانية الشرقية اس ان برلمان تشيكوسلوفاكية وافق على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» على البلاد.

وكان يطلق على تشيكوسلوفاكية «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» اسم جمهورية تشيكوسلوفاكية وتشيكوسلوفاكية الاشتراكية وتم استعارة كلمة الاشتراكية بعد التغيرات التي جرت في اوروبا الشرقية مؤخرا.

وقالت الشرطة ان من المعتقد ايضا ان يكون واثي احد كبار واشفي استراتيجيين جهة تحرير جامو وكشمير التي تقايل من اجل استقلال كشمير او الانضمام الى باكستان.

واضافت قولها ان موته سيكون نكسة كبيرة للجهة.

واثق البرلمان التشيكوسلوفاكي بعد مناقشة استمرت عدة ساعات على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» في البلاد.

في وقت احتشد فيه آلاف من المواطنين في برايتسلافيا الجديدة الرئيسية في جمهورية تشيكوسلوفاكية شرق البلاد مطالبين باستقلال منطقتهم عن جمهورية التشيك وقالت وكالة الانباء الامانية الشرقية اس ان برلمان تشيكوسلوفاكية وافق على اطلاق اسم «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» على البلاد.

وكان يطلق على تشيكوسلوفاكية «جمهورية تشيكوسلوفاكية الاتحادية» اسم جمهورية تشيكوسلوفاكية وتشيكوسلوفاكية الاشتراكية وتم استعارة كلمة الاشتراكية بعد التغيرات التي جرت في اوروبا الشرقية مؤخرا.

مهرجان الترويجية بمناسبة السنة العاشرة

البيع

سيارة كل يوم

على مدار ٣٠ يوما

في مركز الترويج

جائزتان كبيرتان في آخر يومين من الحملة الترويجية

سيارة لكزس - قبة السيارات الفاخرة

يمكنكم ان ترحبوا سيارة هذه الليلة

يجري السحب عند منتصف الليل من كل يوم

تذكرة تحصلون عليها تحمل لكم أكثر من فرصة للفوز

جميع التذاكر باستثناء التذكرة الاربعة تبقى في برميل السحب طوال مدة الحملة.

مساروا الى مركز الترويج. وتكونوا من اصحاب الحظ السعيد

كل يوم لمدة ٣٠ يوما

تنتهي الحملة الترويجية في ٢٨ ابريل ١٩٩٠

حملة ترويجية كبرى وفرصة حقيقية للفوز لم يسبق لها مثيل في تاريخ دولة الامارات بانتشاركم في مركز الترويج خلال شهر رمضان المبارك من هذا العام تحتفل حفلات بيت الطور في مركز الترويج بالسمعة والسعادة وخلال الشهر المقبل جائز لم يسبق لها مثيل.

حيث تقدم فرصة واحدة يوميا وعلى مدى ٣٠ يوما

لدى شرائكم بطور «سيار» او «انيمال» او اي نوع آخر من الطيور بقيمة ٣٠٠ درهم من احد اركان ترويج منتجات بيت الطور الواقعة في الطابق الارضي من مركز الترويج تحصلون على تذكرة سحب مجانية.

تداولكم فرصة ربح سيارة كل يوم.

تذكرة سحب مجانية مقابل شراء زجاجة عطر واحدة

٥ تذاكر مجانية مقابل شراء ٣ زجاجات عطر

٧ تذاكر مجانية مقابل شراء ٥ زجاجات عطر

اربحوا ٣١ سيارة في ٣١ يوما

الجوائز اليومية

سيارة تويوتا كوروتا - سيارة الركاب المفضلة لدى العائلة كلها

سيارة تويوتا كورولا - المفضلة في جميع انحاء العالم

عرض خاص:

جميع المنتجات من كافة محلات الغرير لدى تذاكر أية عاترة شراء من محلات مركز الغرير وعند شرائكم من منتجات الطيور المشروحة للترويج تحصلون على تذكرة مجانية بالإضافة الى تذكرة السحب المجانية من مركز الغرير.

تويوتا

لكزس

ثوار جواتيمالا يقتلون خمسة جنود حكوميين

جواتيمالا سيتي - ي.ب.أ: قتل متحدث عسكري اول امس ان الثوار قتلوا خمسة جنود في نقطة عسكرية خارجية في غرب جواتيمالا وذلك في إطار تصعيدهم لهجماتهم التي تتزامن مع محادثات السلام التي تجري حاليا في النرويج.

واضافا للبي الصحفي لجيش جواتيمالا الكولونيل لويس ايرال «ان جماعات الثوار تتجول عادة في مجموعات مسلحة تضم بين عشرة وخمسة عشر شخصا ولكن لا تترك كيب وقع الهجوم على النقطة العسكرية».

وتابع المتحدث قوله ان الثوار شنوا هجوما ثانيا على سيارة عسكرية تحمل جثث الجنود واثنين من المصابين بجروح قتلوا سائق السيارة وفروا هاربين.

مؤتمر الاقليات العرقية في الشمال السوفياتي

موسكو - اش.أ: بدأت في الكرملين اعمال مؤتمر الاقليات العرقية في شمال الاتحاد السوفياتي بمشاركة أكثر من ثلاثمائة وثلثين عضوا يمثلون ٢٦ جماعة عرقية تضم أكثر من مائة وثمانين ألف شخص.

وذكرت وكالة ناس السوفياتية اس ان المؤتمر سيبحث الأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية لهذه الاقليات.

وقد بحث الرئيس السوفياتي ميخائيل جوباليتشوف برسالة الى المؤتمر اعرب فيها عن ثقته في ان المؤتمر سيساهم في تطوير السمات القومية والتقاليد الثقافية بالإضافة الى الحفاظ على البيئة الطبيعية للشعوب الشمالية وتحسين مستويات معيشتهم واعمالهم.

استدعاء مختار النمسا للتحادة

بقضية تهريب الاطعمة لآيرن

فيينا - أ.ف.ب.أ: استدعى المستشار النمساوي فرانز فلاتزكي لادلاء بشهادته امام اللجنة البرلمانية التي تحاق في قضية بيع اسلحة بطريقة غير مشروعة الى آيرن.

تنزيلات نهائية !!

آخر موعد لعروضنا

المغربية ...

ليومين فقط!

خصم ١٠٪ على أسعار التنزيلات أيضا

لا تدعوا الفرصة تفوتكم ، اختاروا الآن

هديتكم عيد الفطر المبارك.

تشكيلات متنوعة من الأشجار والنباتات.

استفيدوا من خبرة موظفينا الملمين بالتصاميم الغنية

للنباتات والزهور والمستعدين لزيارة منازلكم وتزيينها بمناسبة قدوم عيد الفطر المبارك.

أيضا خصومات مثيرة على الستائر و مفروشات غرف النوم والطعام.

بامبو

شارع زيبيل حبي

هاتف: ٣٧٠٥٥٦، ٣٧٠٥٥٧

فتح في رمضان ، من الساعة ٨.٣٠ صباحا حتى الواحدة ظهرا

و من الساعة ٤.٣٠ بعد الظهر حتى ٩.٣٠ مساء.

لجنة التربية تبحث إلغاء عطلة الربيع

قال الدكتور محمد حمدان وزير التربية والتعليم المالي ان الوزارة حريصة كل الحرص على توفير الخدمات التعليمية لكل مناطق المملكة، وأشار الى ان مثاله بعض المدارس في مناطق الجنوب يتقصها الكثير من الخدمات وان نظرية البعض هناك ترى ان هذه المدارس بمثابة حقل تجارب للمعلمين من غير أبناء هذه المناطق الامر الذي يتطلب دعم وتطوير الخدمات التربوية وتوفير المستلزمات والابنية المدرسية المناسبة.

من جهة اخرى ناقشت لجنة التربية موضوع انتقال طلبة المرحلة الثانوية حيث وافقت على مبدأ انتقال الطلبة ولكن دون الاستفادة من المبيعات والمنح المخصصة لذلك المناطق باستثناء من يكون من أبناء المنطقة أصلا.

ونسيت اللجنة إلغاء عطلة الربيع ورفعت تنسيبها هذا الى الوزير الموافقة عليه وإقراره في وقت لاحق.

الأردن

الإسعار تقترب من الكلفة كثيرا توفير اللحوم البلغارية والتركية الطازجة في الأسواق بكميات كافية اعتبارا من اليوم

في الوقت الذي اغرقت فيه وزارة التموين الاسواق المحلية باللحمة بالحواف والاسماك وزعت الوزارة اربعين طنا من لحوم الضأن الطازجة الليرة وصلت من بلغاريا فجر امس كتفعة اول بعد ان رفض عمال رومانيون تحميل لحوم من رومانيا الى الاردن كان احد موردي اللحوم الاردنيين قد تعاقد عليها لتوزيعها للاردن بمعدل ثمانين طنا يوميا.

اعلن ذلك امس نيل ابوالهوى وزير التموين الذي اعرب عن امله ان تنتظم عملية توريد اللحوم الطازجة لليرة من بلغاريا وتركيا الى الاردن اعتبارا من اليوم بكميات تكفي احتياجات المواطنين ويساعد تقترب من اسعار الكلفة كثيرا. وقال ان وزن الخروف الواحد حسب الاتفاقية لليرة مع الشركات الاردنية لليرة يتراوح بين ١٢ و ١٦ كيلوغراما لحوالي ٨٠٪ من الصفقة في حين قد يصل وزن الخروف الواحد الى ١٨ كيلوغراما لحوالي ٢٠٪ فقط من الكميات المستوردة.



عن ، الرأي ، الأردنية

غرامات بتهمة رشق الحجارة

فرضت السلطات العسكرية الإسرائيلية مبلغ خمسة آلاف شيكل على والد الطفل عيسى-إبراهيم راتب سليم ١٠ سنوات من نابلس بتهمة رشق الحجارة وقد اعتقلت قوات الاحتلال والد الطفل لرفضه دفع الغرامة. كما فرضت على محمد فرج محمد يوسف من الرمال مبلغ ألف شيكل وعلى ياسر عبدالهادي الكفارنة وشقيقه عاهد من بيت حانون مبلغ ٥٠٠ شيكل بنفس التهمة.

اقتلاع اشجار وتجريف اراضي في سنجبل

اقتلعت الجرافات الإسرائيلية ثماني اشجار زيتون وجرفت الأراضي المزروعة عليها تلك الاشجار في قرية سنجبل وتبلغ مساحتها دولما ونصف الدوم وتحود ملكيتها للمواطن جاسر محمد مصطفى وذلك اثر عمليات رشق حجارة تعرض لها الدوريات العسكرية لدى مرورها بالقرب منها.

المؤيد لشابين من عقبة جبر

حكمت المحكمة العسكرية الإسرائيلية في نابلس على كل من عبدالناصر محمود عبدالعزيز عوض ٢٦ عاما وناصر صالح موسى شلون ٢٥ عاما وكلاهما من مخيم عقبة جبر قرب اريحا بالسجن المؤبد وذلك بعد ادانتهم بقتل شرطي اسرائيلي. وفي غزة حكمت المحكمة العسكرية على المعتقل محمد عزت شعبان ٢٢ عاما من مخيم جباليا بالسجن لمدة ٢٠ عاما اضافية ويذكر ان المذكور يقضي عقوبة بالسجن المؤبد.

اعتقالات ادارية

حاولت السلطات العسكرية الإسرائيلية ان الاعتقال الإداري لمدة ستة شهور كلا من اشرف القوطي وايداع عمر وكامل ادريس محمد وناصر صيام ورافقت حوسنة وايداع كلاب من غزة وسعدى علي من جباليا وعلي نشاصي من خان يونس وعاد سرحان من بيت لحم وتيسير محمد سعيد سويلم من قلقيلية. وحولت لمدة خمسة شهور عبدالكريم بلبح من ضاحية ذابلية قرب طولكرم كما حولت لمدة ٣ شهور يوسف ابو النجا ونظمي شيخ العبد وعودة ابو عمرو وعاد احمد.

٥٨٧٩٤ تعاقدت للعمال المصرية بالخارج في ثلاثة شهور

بلغت التعاقدات للعمال المصرية للعمل بالخارج التي تمت عن طريق مكاتب الخبرة التابعة لوزارة القوى بالمحافظات نحو ٥٨٧٩٤ تعاقدت خلال ثلاثة شهور منها ٣٧٩١٠ تعاقدت للأطعام الخاص و ٢٠٣٨٦ تعاقدت شخصيا من العاملين بالحكومة والقطاع العام و ٥٦٨ اعارة حكومية واغلبهم من مديري التربية والتعليم. واظهرت التحليلات ان الملكة

تطبيق ضريبة العاملين بالخارج على الصحفيين المصريين في الدول العربية

قرر تطبيق ضريبة العاملين بالخارج على الصحفيين المصريين العاملين في الدول العربية. كما تقرر تطبيق الضريبة على جميع العاملين المصريين في الاقسام الفنية بالصحف العربية. ويتم تطبيق الضريبة على اساس بدون مرتب من مؤسسته الصحفية



عن ، الامرام ، المصرية

كتاب وآراء

ان السوريين اكثر الناس عشقا للادب والفن والطرب، ويكثر انفسهم استعدادا للمناقشة، فالجوان غريبة سورية، وصناعات الكلمات وترويضها مهنة سورية. وهم نفس الناس على توليد المعاني، وإبداع اللفاظ المناسبة وهم اصحاب الفضل في كل التركيب السياسية للحضارة، ميزة او عيب، ميزة طبعها، ولكن العين تركزها نون قهقري فهل تعود الى اسفاقتنا وحبابتنا وغرامنا بانبثابة الرشيد الاسد - نرجو ذلك.

انيس منصور
الامرام المصرية

الحل الامثل للفروج من الورطة الدستورية

حل للجلسات ان قد يبدو هو الحل الامثل ولكنه ليس الامثل، وكذلك الاقتراح الثاني، وهو الامتناع من تنفيذ حكم القضاة، انه يسبغ الدولة في مازق أشد وعورة في مواجهة السلطة القضائية التي تصدر احكامها شرعيا الدولة في تنفيذها، وتمتدح عن احترامها، وإذا كانت الدولة تسمح لنفسها بالتفويض من اجسام القضاء فكيف يلام الخارجيون عن القوانين والمعتدون على النظام، والسترون بما تصدره للحاكم من احكام واجبة الاحترام (١٢) ان الفوضى التي سوف تنجم عن تجاهل حكم محكمة القضاء الإداري امر مما يظن مستشاري المجلس، الذين فداهم اصولهم واحكامهم ان تفويض الدولة في منعطلات قاتلة تقلمها لاحترامها امام الرأي العام المحلي والعالمي.

جمال بدوي
الوقفة المصرية

هزة غربال

خلل الدستور، كثيرا ما يكون منعه على في النفوس، لا في النصوص، غاية اي قانون سلامة المجتمع وعن المواثيق واستغلال القانون او تاوليه بما يعبر عن ظاهرة التعسف والحكم، يقل لشذوذا من اللاتوازن.

جورج حداد
الدستور الأردنية

كلمة

أكبر قزوة هي سياستنا الاقتصادية، فالقروض الاجنبية اغرقتنا في مشاكل اقتصادية لا نعرف خلاصا منها، وذلك لجأنا الى صندوق النقد الدولي واصبحتا نامل في ان نتجج مفارقاتنا مع الصندوق لكي نحصل على قروض جديدة.

احمد رجب
الاخبار المصرية



تسهيل الخفيفة الاصلية

أفاق جديدة في فن التدخين الراقي

فكرة العجائب الخفية

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض السرة والقلب والشرايين

اجور الفنانيين في مسلسلات رمضان

تسلم التجار المشتركون في مسلسلات وفنانين رمضان الدفوعات الاخيرة للمسحقة لهم. نقاضت الفنانة الكبيرة فاتن حمامة ٩٠ ألف جنيه نظير قيامها ببطولة حلقات ١٥ ضمن ايلة حكمت ١٥ حلقة بواقع ستة آلاف جنيه عن الحلقة الواحدة بالإضافة الى حقها في توزيع نسخة من المسلسل التلفزيوني الى السعودية. حصل محمود عبدالعزيز بطل حلقات رافت الهجان على خمسة آلاف جنيه في الحلقة الواحدة ويسرا ٢٠٠٠ جنيه ومحمد وافي ٩٠٠ جنيه ويوسف شعبان ١٧٥٠ جنيه وحصل

المباشرة بالسماح للمفترين السوريين بإدخال أجهزة التلفزيون والفيديو والفضلات

اعلن مصر مسؤول في وزارة للمالية ان الدوائر المختصة باشرت في تنفيذ مضمون القرار الصادر عن وزارتي المالية والاقتصاد القاضي بالسماح للمفترين العرب السوريين القاطنين في سورية بإدخال أجهزة التلفزيون والفيديو والمسجلات الكهربائية والفضلات بعد تأدية الرسوم للتجوية عليها بالقطاع الاجنبي. واشترط القرار للاستفادة من هذه التسهيلات ان لا تقل مدة الاقامة عن ستة اشهر في الخارج، وان لا تصطبح العائلة الواحدة أكثر من جهاز واحد من الاجهزة المذكورة وبمرة واحدة في السنة.

الدفعة الأولى من الباصات

تصل هذه الاسبوع تصل الدفعة الاولى من الباصات اليوغسلافية والمبالغ عندها (٧٠) باصا مرفا اللاذقية هذا الاسبوع، صرح بذلك سليم ناول لندبر العام مؤسسة سيارات و اضاف انه تم اخذ كافة الاجراءات والترتيبات اللازمة لتسهيل عملية استلامها فور الوصول ووضعها في الاستخدام حيث سيكون نصيب دمشق من هذه الدفعة (٣٥) باصا وحلب (٢٥) واللاذقية خمسة باصات وحمص خمسة باصات كما سيمثل مع الباصات الجديدة ورشة متحركة وقطع تبديل وخبراء من الشركة المصنعة لاصابة هذه الدفعة من الباصات وفق شروط العقد.

لجنة لتقصي اسباب تلوث مياه صافيتا

وصلت الى مدينة صافيتا لجنة طبية مركزية لتقصي واتم اجائحة للرضية التي مازالت موجودة في منطقة صافيتا والاعراض الصحية الواجب اتخاذها على كل المستويات لمعالجة الامراض بشكل تام والحد من انتشارها بين المواطنين. وقد التقى محافظ طرطوس والجهات المختصة في المحافظة مع اللجنة في مدينة صافيتا وتم وضعها بصورة الواقع والاعراض للتحقق من قبل السلطة المحلية. وقامت اللجنة بزيارة ميدانية لموقع التلوث والقرى التي تتربط بها كما زارت عدة احياء في مدينة صافيتا واختت عينات من مياه قسرت كما اخذت عينات دم

إلى رحمة الله

احمد كمال - دايو احمد - اريه الحاج محمد خليل ابوشليح - الزرقاء، حليمه خليل عبدالرحمن العزة - عمان، زامته سيد والده بهجت ابويكر - صويلج، سميرة شاكر محمد علي - عمان، حاكمه عبدالله عبداللطيف جدوع - عمان، فلاح حرب العولنا - غور للزعة.

فلسطين:

نصري اسحق نصر - القدس، مئة عبدالله المصو - بيت لحم، الحاجة رايحة حسن قاسم، سلوان، مريم اسماعيل عطية - رام الله بيت سيرا، الحاج حسين خليل عتيل - طولكرم، عتيل، الحاج صالح جليل بركة - جنين، ادريس ابوب الشويكي - القدس للشوري، سبي نغولا خميس - بيت جالا، كامل حسين ابويبرية، الظاهرية، الحاج سليمان الحاج عبد منها - دير الفصور، الحاج عبدالله بريك شلوف - رفح، الحاج عبدالرزاق صالح الحوامدة - اريحا، الحاجة ديرة يوسف عساف - جنين، عراية، الحاج معززة الحاج عبد - نابلس، بيضاء الحاج حسين محمد سلامة - طولكرم بيت ليد، الحاجة عطية الدجوح - نابلس، فاطمة اسماعيل احمد الجدة - نابلس، الحاجة عايشة سعيد قاسم - نابلس عاصرية الشمالية، الحاجة وصفية حسن اسماعيل - شوفة طولكرم، حماد محمد ابراهيم العملة - الخليل بيت اول، موسى وعوض عبدالله حساسته - بيت لحم، فاطمة محمود يوسف عليان - بيت صفاة، عبدالله محمود بكر - سبسطية، مريم اسماعيل عطية - بيت سيرا - رام الله.

بغداد تتهمك بحقها

وإن الصيغة تمت عن طريق الرسائل بالتكسك. واعلنت وزارة الخارجية العراقية...

والمشقة في تفاصيل الدور الاسمي في مخطط الحملة المشتركة مع بريطانيا...

وقالت اميركا ان عملاء في المختبرات البريطانية وشركة سكوتلانديا...

آلاف قذيفة على المناطق الشرقية

واضاف ان جميع قطع الدفعية وراجمات الصواريخ التابعة للامانة الجيش السابق شاركت في الهجوم...

وقالت اميركا ان عملاء في المختبرات البريطانية وشركة سكوتلانديا...

فلسطين تتظاهر في يوم الأرض

من الجنود الاسرائيليين بجراح في هجمات شنتها على دوريات العدو في هذه المناطق.

وقالت رابيو العدو ان الضراب الشامل خيم على المناطق الفلسطينية...

وقال رابيو العدو ان الضراب الشامل خيم على المناطق الفلسطينية...

وقال رابيو العدو ان الضراب الشامل خيم على المناطق الفلسطينية...

خليفة يتلقى

دولة فلسطين والشيخ هزاع بن زايد آل نهيان وميرال احمد لوسواء رئيس المجلس الوطني الاتحادي...

مشكلة كهرباء

البخارية من توربين بخاري واحد وبذلك محطة الاسمنت الصغيرة لبره حارة...

فلسطين تتظاهر في يوم الأرض

من الجنود الاسرائيليين بجراح في هجمات شنتها على دوريات العدو في هذه المناطق.

وقالت رابيو العدو ان الضراب الشامل خيم على المناطق الفلسطينية...

وقال رابيو العدو ان الضراب الشامل خيم على المناطق الفلسطينية...

وقال رابيو العدو ان الضراب الشامل خيم على المناطق الفلسطينية...

فرن شواء صغير يقدم لك الكثير. فيليبس. شاهدوها عن قرب. AL GHANDI ELECTRONICS

فيليس. فرن شواء صغير يقدم لك الكثير. فيليبس. شاهدوها عن قرب. AL GHANDI ELECTRONICS

الطائر للسيارات. RANGE ROVER. شاهدوها عن قرب. شاهدوها عن قرب.

قتيل المتحف البريطاني

قام لتعليم في مدرسة ابتدائية بمنطقة اوكونيل - اويدو بالقرب من «كالابار» بجنوب شرقي نيجيريا بقتل طائر صغير ينتمي الى اللتحف البريطاني بلندن.

وكانت حلقة الومنيوم صغيرة مربوطة في الساق اليمنى للطائر وتحت
عليها العبارة التالية «المتحف البريطاني - اس. دبليو - ٧ لندن ايه
٩٢٥٧٦٣».

وقال جاستن إيبيني الذي قتل الطائر انه كان في رحلة صيد لطيور في
الغابات والحقيرين من شهر مارس الحالي عندما شاهد الطائر واطلق عليه
مستخدما «البصلة».

وأضاف «عندما قتل الطائر انتابه شعور بالخوف وهو يرى الحلقة الغريبة في ساق الطائر».

وتذكر التلميذ أنه رفض شواء واكل الطائر.. ولكنه تركه ليتعفن قبل ان ينزع الحلقة من ساقه.

باب القلوب الوحيدة

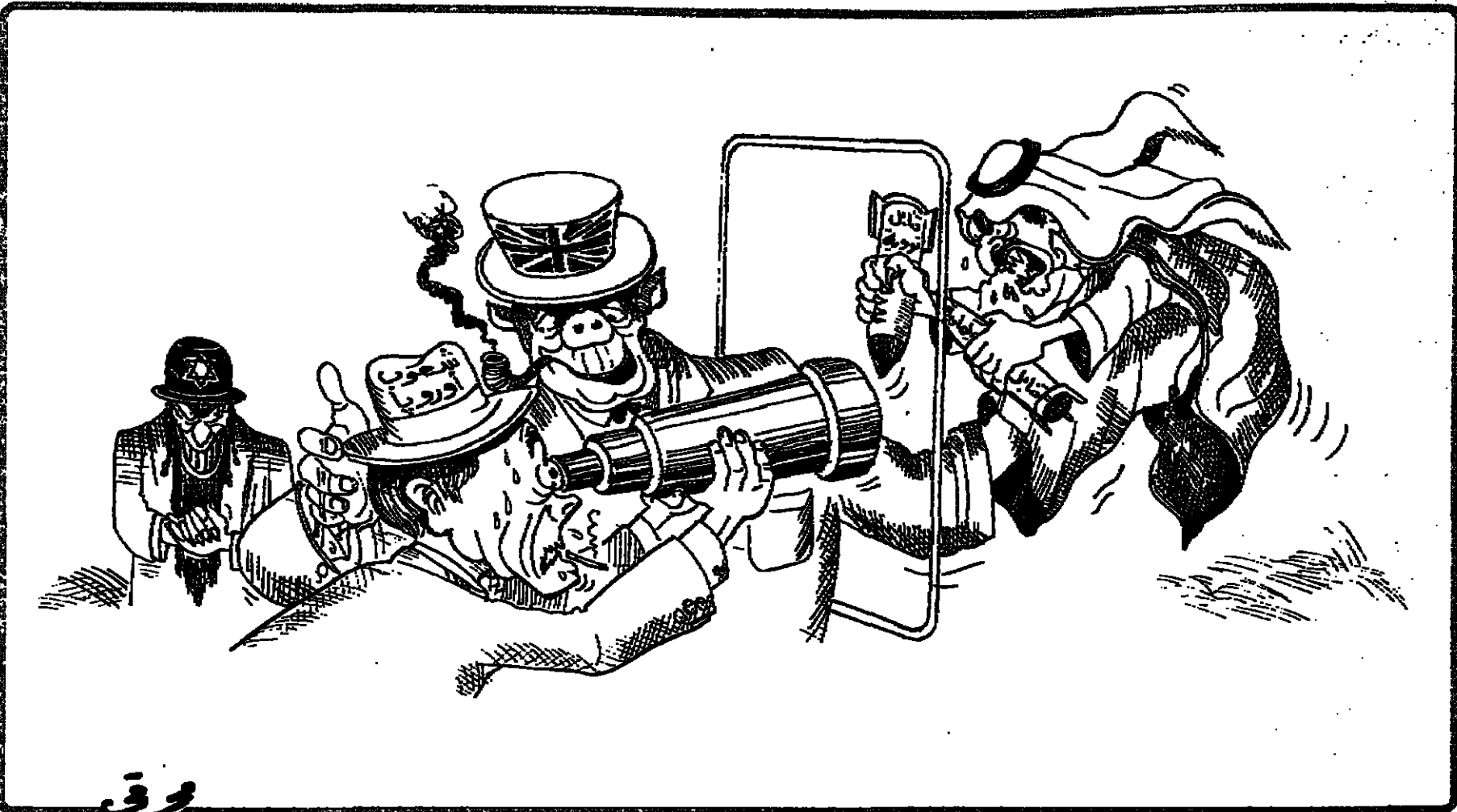
أبو إسحاق - رويترز:
نشر الصياد النرويجي مارتن أوراغ إعلاناً في باب القلوب الوحيدة في جريدة محلية ليبايع فيه الدور من زوجته التي انفصلت عنه عام ١٩٨١ علماً بأوراستل لنك وجاكوسن خطبائهما أقرقت به سميرته. وقال أوراغ لنكس وهو يقيم في السويد: «لقد رأيت تلك المرأة حين قبلت». ولم يلق أوراغ - ٥٥ عاماً - الإعلان سوى أنه وجد فيه طابعاً بالحبسية ويعيش في غرب النرويج ومقرها بلدية والصمد. وهو يعيش الآن قصة حب جديدة مع زوجته التي أعجب منها ثلاثة أطفال. وكان الزوجان قد التقيا منذ ٢٧ عاماً من خلال باب للقلوب الوحيدة أيضاً.

لو كان الفقير رجلاً...

ريو دي جانيرو - ١.٢.٨٦ ب:
 حواري لجمعية الافراح امس الاول مستودعات للعهد الزراعي في
 كويسير اموبيم في ولاية سيارا شمال شرق البرازيل للحصول على اغذية
 وملابس واخيتية كما ان الدفاع لهذا العمل هو الجوع.
 وجرعت عدة اعمال من هذا النوع خلال الاسابيع الماضية في ولايتي سيارا
 وزيناميبوكو اللتين ضربهما جفاف مستمر.
 يذكر ان اكثر من ستين مخزنا وسجلا تجاريا نهبت في ريو للجمعية الثانية
 في البلاد منذ اعلان خطة الحكومة البرازيلية الجديدة لمكافحة التضخم في ١٦
 مارس الماضي.
 اولم يقل الامام علي: لو كان الفقر رجلا لقتلته!

عواصف جنوب الصين

هونج كونج - رويتر:
لقي ١٧ شخصا مصرعهم هذا الاسبوع في عاصفة شديدة هبت على القلم
الجويشفي في جنوب غرب الصين. وقد أصاب الإعصار سبع مدن صغيرة في
القلم جويشفي يوم الثلاثاء الماضي.
وقد انجرع ستودع للطقس عندما أصابته صاعقة ولم تذكر تفاصيل
أخرى.
وبعد الإعصار أكثر من ١٠٠ منزل وجرح أكثر من ٢٠ شخصا، وأضرمت
الاتصالات بشدة.
ولكن الاضرار الخفيفة خفت من وطأة الجفاف المستمر منذ ستة أشهر
وأدت إلى ارتفاع مناسيب المياه في الخزانات.



**جورباتشوف حامى حمى
الازيساء المصرية**

نغويوود - وفيدو:
 قال الاستطلاع دوى عن أكثر الشخصيات اناقة ن
 الرئيس السوفياتى ميخائيل جورياتشوف حصل
 ن اشادة خاصة من نظيره الحرة للرجل
 السوفياتى فى اختيار مالميس.
 وقالت البانور لاميت لتي استست هذا
 الاستطلاع منذ ٢٠ عاما ست ن اختيار الرئيس
 جورياتشوف لانه فتح باب امام الزياء الحديثة
 كوسيلة للتعبير عن الذات لرجال دول الكتلة
 الشرقية بعد ٤٠ عاما من الغياب الاجبارى.
 وقع الاختيار على المرأة لىانا زوجة اكراس
 تشارلز ونع وبريطانيا وكندا خوان اكراس
 عاهل اسبانيا ضمن ٢٣ شخصية تولى مجموعة
 الشاهمر السوفياتى بينما وقع الاختيار على ٢٤
 شخصية اخرى فى قائمة أكثر الشخصيات اناقة
 لعام ١٩٨٨ / ١٩٩٠. ويقوم بجمع هذه القوائم
 لجنة دولية كبيرة من خبراء الزياء ووفقا لى لاله
 جيم امريكي يجب ان يتمتع القافز ببال والنظير
 الحسن والاصالات. ويمرر من لمال



١٠٠ صياد بنغالي في مهب العاصفة

- كما - روي:
 قال مسؤولون امنه
 يخبى من ان يكون اكثر من
 ١٠٠ صياد قد غرقوا بعد ان
 القبت زوارهم في عاصف
 خلال النضال.
 وقال المسؤولون ان ثمانية
 اشخاص في جنوب غرب
 بنجلاديش قتلوا واكثر من
 ٦٠٠ شخص جروا من جراء

العاصفة التي هبت امس الاول.
 وقال مسؤول اتقاة انه
 يخبى ان يكون جميع
 الصيادين قد غرقوا بعد فشل
 فريق بحث في العثور على
 اثر لهم.
 ولقي ٢٠ ضاعا مصرعهم
 عندما هبت عاصفة على وسط
 وجنوب بنجلاديش يوم السبت
 الماضي.

نشاطات جمعية المعلمين بالشارقة في شهر رمضان

الشارقة - والبيان):
 ضمن نشاطات جمعية المعلمين بالشارقة خلال شهر رمضان المبارك تعام الأنشطة التالية:
 - الثلاثاء ٣ إبريل: بدء دوري في البلياردو للمعلمين.
 - السبت ٧: لقاء تربوي مع مسؤولين في مجالس الإياد.
 - الاثنين ٩: بدء دوري في تنس الطاولة للمعلمين.
 - السبت ١٤: حوار مع اللجنة المختصة بشؤون التربية والتعليم من أعضاء المجالس الوطني الاتحادي وكل الأنشطة تبدأ في التاسعة والنصف مساءً.

انخفاض المواليد في اليابان

طوكيو - كونا: ذكر تقرير حكومي ياباني اسم ان هبوط نسبة الولاية مؤشر على الحاجة الى زيادة تسهيلات وعلى الاطفال. انخفض في القوة الاقتصادية.

وقال تقرير وزارة الصحة ان ميونج نسبة الولاية في اليابان من شاشنة ان يقضي اقل قوة عامله والاختلاف موازن ان النشاط الاقتصادي الشاملة. وقالت ان نسبة الولاية ميحتل اطارها في اليابان منذ ثمانية وعشرين مليون في عام ١٩٧٢ وسجل الرقم اندي نسبة بلغت ١٢.١ مليون في العام للواحد.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
شکر علی تعاز

محمد شریف یعقوب

ويعقوب الهاشمي

يَتَقَدَّمَانِ بِجَزِيلِ الشُّكْرِ وَعَظِيمِ الْإِمْتِنَانِ إِلَى كُلِّ مَنْ

تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم الوالد

يوسف السيد محمد شريف الهاشمي

سواء بالحضور شخصياً أو بـرقياً أو هاتفياً أو النشر بالصحف

سَائِلِينَ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْقَدِيرَ أَنْ لَا يَرِيَهُمْ مَكْرُوهُهَا فِي عَزِيزٍ

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ